

QRコードとリンクしているコンテンツ一覧

QRコードは(株)デンソーウェブの登録商標です。

1年	掲載頁	領域等	題材名	コンテンツの種類	内容
	4	導入	うつくしい！	動画	谷川俊太郎さんによる「うつくしい！」の朗読
	12	絵や彫刻など	表現	生徒作品例	全国の中学生の身近なものをあらわした作品例
	13			技法動画	水彩絵の具、色鉛筆、パステルで身近なものを描いた早回し動画
	14			作品動画	掲載作品の360度動画
	24			技法動画	水彩絵の具で風景を描く早回し動画
	25	鑑賞	風神雷神－受け継がれる日本の美	生徒作品例	全国の中学生の風景をあらわした作品例
	36			音声ガイド	「風神雷神図屏風」を鑑賞するための音声ガイド
	42			生徒作品例	全国の中学生の装飾のデザイン・工芸の作品例
	44			生徒作品例	全国の中学生の伝達のデザインの作品例
	52	デザインや工芸など	表現	生徒作品例	全国の中学生の使うもののデザイン・工芸の作品例
	54			生徒作品例	全国の中学生の使うもののデザイン・工芸の作品例
	57			作品写真	教科書掲載の仮面を、衣装とともに装着した写真
	58	学習を支える資料	どれで描く？どれで塗る？	技法動画	鉛筆の削り方や、色鉛筆、水彩絵の具の技法を紹介した動画
	60			技法動画	鉛筆デッサンや水彩・アクリルによる着彩の流れを紹介した動画
	62			技法動画	モダンテクニックのさまざまな技法を紹介した動画
	64			技法動画	彫刻刀の扱い方や種類による効果の違いを紹介した動画
	66			技法動画	レタリングの基本的な技法を紹介した動画
	70			技法動画	焼き物(ひもづくり・板づくり)の基本的な技法を紹介した動画
	72			技法動画	のこぎりや木彫の技法を紹介した動画



2年

掲載頁	領域等	題材名	コンテンツの種類	内容
8	絵や彫刻など	表現	技法動画	水彩絵の具で風景を描く早回し動画
8			生徒作品例	全国の中学生の風景をあらわした作品例
14		鑑賞	音声ガイド	「最後の晩餐」を鑑賞するための音声ガイド
17		表現	生徒作品例	全国の中学生の想像してあらわした作品例
18			生徒作品例	全国の中学生の想像してあらわした作品例
19			作品動画	掲載作品の360度動画
20			作品動画	掲載作品「ザ・クレヴァス」の制作過程を撮影した動画
23		鑑賞	技法動画	水墨画のさまざまな技法を紹介した動画
26			音声ガイド	「神奈川沖浪裏」を鑑賞するための音声ガイド
28		音声ガイド	「星月夜」を鑑賞するための音声ガイド	
33		表現	作品動画	掲載作品の360度動画
35			作品動画	掲載作品の360度動画
40			作品動画	掲載作品の360度動画
43			作品動画	掲載作品の360度動画
46			生徒作品例	全国の中学生の自分を見つめてあらわした作品例
47			作品動画	掲載作品の360度動画
55	鑑賞		音声ガイド	「ゲルニカ」を鑑賞するための音声ガイド
58	デザインや工芸など	表現	生徒作品例	全国の中学生の伝達のデザインの作品例
60		資料図版	さまざまな標準案内用図記号を紹介	
68		鑑賞	外部リンク	武蔵野美術大学 美術館・図書館の椅子のコレクションを紹介
75	学習を支える資料	心安らぐ場をつくる	外部リンク	掲載作品「紙の大聖堂」のさまざまな写真を紹介
80		映像で広がる世界	外部リンク	掲載作品の動画を紹介
82		金属でつくる	技法動画	金属を加工する際の基本的な技法を紹介した動画
83		石でつくる	技法動画	篆刻など、石を加工してつくる際の基本的な技法を紹介した動画



子どもたちの未来のために、光村図書は、教科書の作成にあたって、「環境」「健康」「子どもの特性」に配慮しています。

- ・原料や製法など、環境に配慮した紙を使用しました。
- ・環境と健康にやさしい、エコマーク認定の植物油インキで印刷しました。
- ・カラーユニバーサルデザインに関して、細心の注意を払いました。
- ・生徒の学習負担を軽減するように配慮された書体を使用しました。
- ・特別支援教育の観点から、専門家の入念な校閲を受けました。

内容解説資料

発行者：小泉 茂 発行所：光村図書出版株式会社
〒141-8675 東京都品川区上大崎2-19-9
電話：03-3493-2111(代表)
光村図書ウェブサイト：www.mitsumura-tosho.co.jp
印刷：梅田印刷株式会社
デザイン：浜井史生 [PANKEY inc.]
イラスト：丸山もゝ子 [株式会社博報堂クリエイティブ・ヴォックス]



光村図書

令和3年度版 中学校 美術

内容解説資料

この資料は、一般社団法人教科書協会が定めた「教科書発行者行動規範」に則って作成したものです。

新しい学習方法の提案

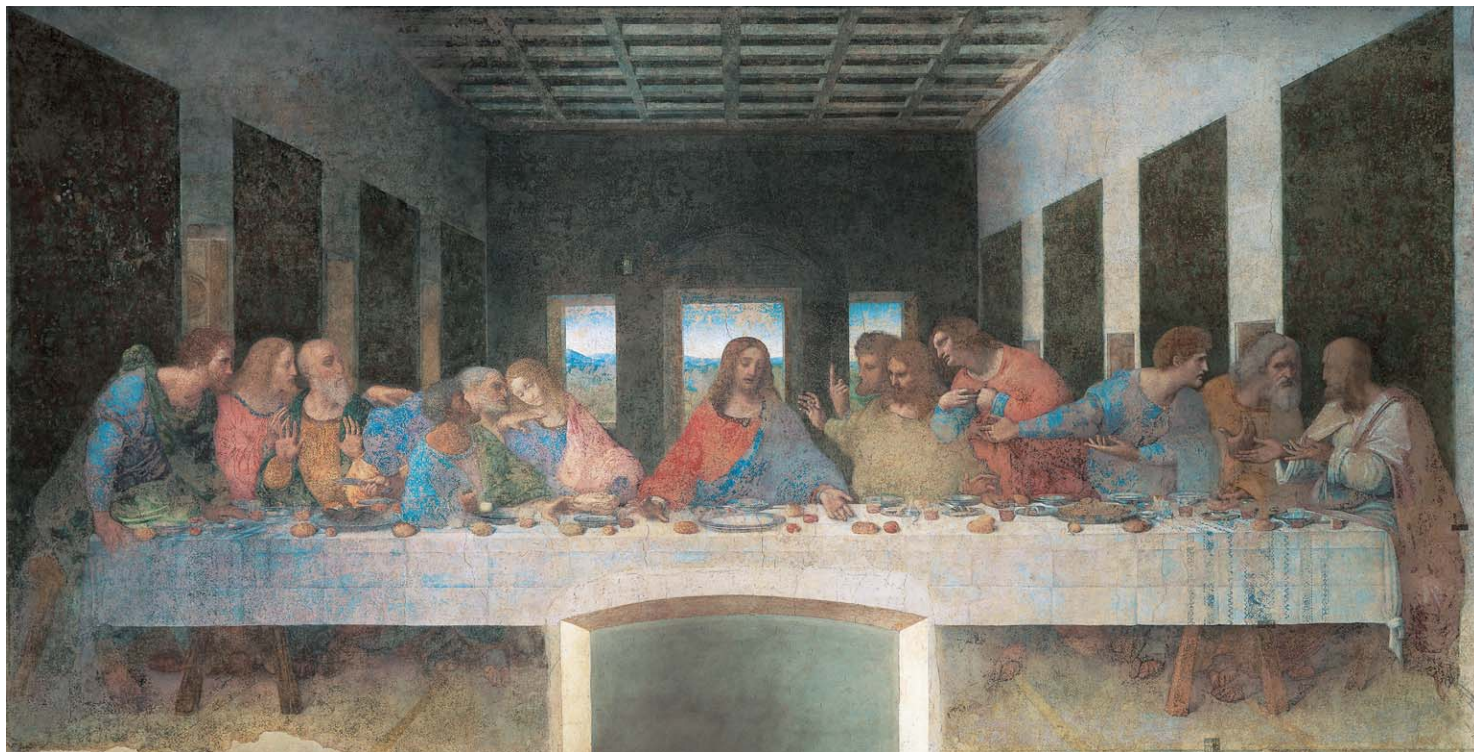
QRコードで

広がる・深まる学び

題材の随所にQRコードがあり、授業で活用できる動画や音声にリンクしています。

音声ガイド 全5本 で、鑑賞がもっと広がる、深まる！

大きく掲載されている鑑賞図版については、QRコードから音声ガイドを聞くことができます。生徒たちの見方や感じ方を広げるような問いかけで、鑑賞の授業の導入にぴったりです。



2・3年 P.13に掲載されている「最後の晩餐」^{ばんさん}

🔊 音声ガイド 「最後の晩餐」音声ガイドの原稿



「この中に裏切り者がいる。」中央に座ったキリストが、弟子たちに告げた場面。その言葉を聞き、弟子たちは動揺しています。彼らの表情やポーズから、心の中をのぞいてみましょう。右端の3人は……
(1分23秒の音声収録されています。)

技法動画 全33本 で、

表現の幅が広がる!

色の重ね方が実感的に理解できる早回し動画や、
用具の使い方や制作の流れがわかる動画など、
表現活動に役立つ映像資料を多数ご用意しています。

色の重ね方がわかる早回し動画

風景画の下描きから完成までの一連の流れを早回し動画で
見ることができるので、色の重ね方がよくわかります。



1年 P.24
風景を描く



技法がわかる動画

鉛筆デッサン、モダンテクニック、水彩絵の具の技法、
レタリングのしかたなど、さまざまな技法を紹介しています。



1年 P.62
フロッター
ジュ



1年 P.66
レタリング
の基本



1年 P.24~25
「心ひかれるこの風景」

用具の安全な使い方がわかる動画

彫刻刀やのこぎりなどの用具について、
安全な使い方をわかりやすく紹介しています。



1年 P.64
彫刻刀の
扱い方



制作の手順がわかる動画

焼き物をつくる手順(ひもづくり・板づくり)を丁寧に紹介しています。



1年 P.70
焼き物
ひもづくり



360度動画 全21本 で、

生徒作品を回転させて鑑賞する!

教科書に掲載されている立体の生徒作品は、
360度回転させて撮影した動画を取録しています。
さまざまな角度から鑑賞し、
作者の表現の工夫を感じ取ることができます。



2・3年 P.40
「躍動感を捉える」
生徒作品



好きな角度で止めて見るできるので、
さまざまな視点から作品を鑑賞でき、
作者の工夫点がよくわかります。

全国の生徒作品 約200点 を見て、

自分の表現に生かす!

全国の中学生の作品を、作者の言葉とともに見ることができ、
生徒が自分の表現に生かせます。



1年 P.25
「風景をあらわす」
生徒作品



クリックすると、
作品全体の画像と
作者の言葉を
見ることができます。

