



「美術1」のご案内

「美術1」は、教科書を開いた生徒がもっと「つくりたい!」「見てみたい!」と思えるような教科書を目指しました。

POINT 1 表現のヒントになる「作家の手法」

「作家の手法」では、生徒の発想や構想のヒントになるよう、作家が作品をどのように発想し、どうつくりあげていくのかを詳しく紹介しています。

アトリエの様子

作家の個性があらわれるアトリエで、普段の制作の様子を撮影しました。

制作過程

一つの作品が生まれるまでの過程を丁寧取材・撮影して、紹介しています。

P.40~41「作家の手法 三沢厚彦」



アイデアスケッチ

作家がどのように作品を発想したのかがわかるよう、アイデアスケッチを多く掲載しています。

QRコード

作家の制作している様子を動画で視聴することができます。

POINT 2 質にとことんこだわった鑑賞題材

和紙風用の紙に印刷 本物に近い風合いで日本美術の作品を鑑賞できるよう、和紙風の用紙に印刷しました。

ダイナミックな鑑賞図版

曽我蕭白の「雲龍図」を、3ページにわたって大きく掲載。かすれ、にじみなど、墨の多様な表現をじっくり鑑賞することができます。

P.15~16「絵巻物を楽しむ」



P.13~14「墨で描く」

「鳥獣人物戯画 甲巻」を全て掲載

「鳥獣人物戯画」の中でも特に人気のある甲巻を、始めから終わりまで全て掲載。ストーリーを考えながら鑑賞することができます。

比べて鑑賞する

複数の作品を比較鑑賞する題材を設けました。共通点や違いを感じ取ったり、感じたことを話し合ったりすることができ、作品への理解を深めることができます。

比較鑑賞でもっと深まる

組み合わせて描かれた日本と西洋の作品を比べて鑑賞し、それぞれのよさを味わうことができます。

編集部ここがこだわり!

質の高い図版をじっくり鑑賞できるよう、印刷にもとことんこだわりました。本物に近い色が出るまで、何度も色の確認を行っています。



P.30~31「比べて鑑賞する 組み合わせる」

POINT 3 充実の巻末資料

高校の美術で使われるほぼ全ての技法を掲載しました。

他にも〔共通事項〕に関する資料、発想の広げ方や美術史など、必要なときに参照できる資料を網羅しています。

手順を横一列で

技法の手順がひと目で捉えられるよう、横一列で示しました。

吹き出しでワンポイントアドバイス

各手順のポイントを、吹き出しでわかりやすく示しました。

QRコードで動画を確認

QRコードから、動画で技法を確認することができます。

➡ 詳しくは次ページ



P.84～85「水彩絵の具で描く」

使う用具をわかりやすく

その技法で使う用具を1点ずつ掲載し、整理して配置しました。

巻末資料 目次

- ◎さまざまな絵の具
- ◎鉛筆で描く
- ◎水彩絵の具で描く
- ◎油絵の具で描く

- ◎アクリル絵の具で描く
- ◎日本画の絵の具で描く
- ◎版画の技法
- ◎彫刻(塑造)の技法
- ◎文字をデザインする
- ◎写真を撮影する

- ◎映像を撮影する
- ◎発想の広げ方
- ◎美術館を楽しむ
- ◎美術鑑賞を楽しむ手がかり
- ◎美術史年表
- ◎デザイン史・写真史年表

- ◎色の特徴を知ろう
- 色の性質
- 色の効果
- 配色のヒント

- ◎切り離し式資料
- 混色のヒント
- 色彩図鑑

表現・鑑賞全ての題材に関連する色の資料が充実!

➡ 詳しくは本資料P.7へ

POINT 4 多彩なQRコンテンツ

トップページはこちらから。➡



題材の随所に、QRコードを掲載。学びが広がるウェブコンテンツにリンクしています。

音声ガイド …… 全9本

大きく取り上げた鑑賞題材には、音声ガイドをご用意。映像付きの本格的な作品解説なので、授業はもちろん、自主学習にも役立ちます。



〔画面〕

かつしかほくさい しょうこくたきめく しもつけくろかみやま たき
葛飾北斎「諸国瀧廻り下野黒髪山きりふりの滝」

北斎の滝を描いたシリーズ「諸国瀧廻り」の説明や、モデルになった滝の映像などをまとめた、作品の理解を深める動画です。

〔音声の一部〕

この絵は日本全国の有名な滝を八つ収めた「諸国瀧廻り」という木版画シリーズの1枚、日光の霧降ノ滝をあらわしたものです。実際の霧降ノ滝を見てみましょう。高さ75メートル、…

作家・作品関連動画 …… 全7本

作家のインタビュー映像や、掲載作品の制作過程、作品に関連した映像などを見ることができます。



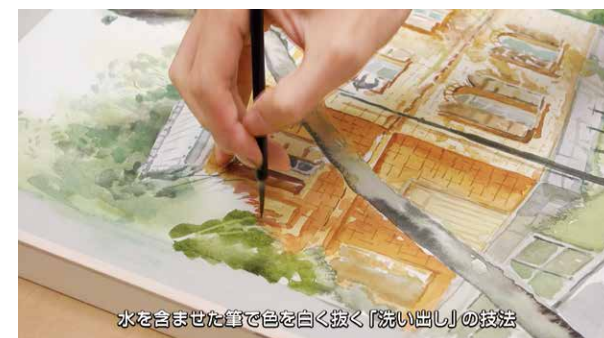
画家・浅井裕介インタビュー

全国の生徒作品 …… 約250点

全国の高校生の作品を、作者の言葉とともに見ることができ、生徒が自分の表現に生かせます。

技法動画 …… 全16本

鉛筆デッサン、水彩画、油彩画などのよく使われる技法をご用意しています。自主学習の際にも動画で何度も確認することができます。



水彩絵の具で風景を描く



鉛筆で石膏像を描く

油絵の具で静物を描く

色の資料 …… 全4本

色立体を知ろう

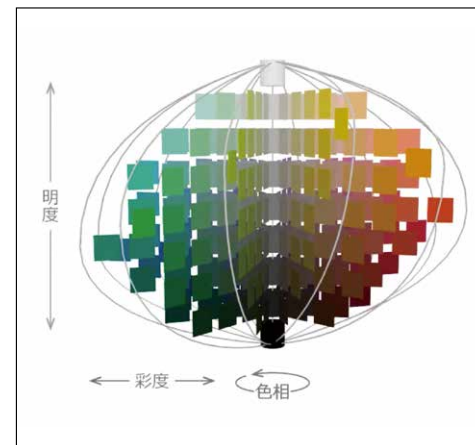
色について

深く学べる

C G 動画や

アニメーション

などを見ることができます。



美術史ワード …… 全42項目

美術史に関連する用語をわかりやすく解説。美術用語辞典のように活用できます。

