

英語を学ぶ原動力！ ストーリー

創刊当初より、3年間ひと続きのストーリーから成る、光村図書の英語教科書の本文。
個性豊かな4人の中学生の成長物語は、生徒が英語を学ぶ原動力となりました。
Here We Go!では、ストーリーの魅力を最大限に生かした言語活動を通して、
生徒がモチベーションをもって学び、力をつけていくことをサポートします。

心と言葉が
離れないから、
自然な英語が
身につく

1年 Unit 4 Part 2 (新学期の転校生)

He's a good basketball player, isn't he?

ワクワクする
出会い

発達段階に応じた
多様なエピソード

- 1年: 夏祭り, 初詣など
- 2年: ニューヨーク旅行, 職業体験, 演劇部の冬公演など
- 3年: 広島での平和学習, AIと言語学習など



つらい
花粉症

1年 Unit 1 Part 2 (「春は好き?」)

サプライズで
お祝い

1年 Unit 8 Part 3
(誕生日パーティー)

真剣に
ディスカッション

First, you have to get down
on the floor and then

2年 Unit 5 Part 1 (防災訓練)

個性豊かな登場人物

TinaやNickは、
光村図書の小学校英語
教科書にも登場します。



Kota

自分の意見を言うのが
少し苦手。トランペット
が得意なほか、意外な
特技がある。



Tina

アメリカ出身。ニュー
ヨークから引っ越して来
た。快活で、責任感が
強い。ダンスと歌が好き。



Nick

Tinaの弟。人懐っこく、
Tinaの友達とも仲良し。
あることをきっかけに、
Kotaを慕うようになる。



Eri

Kotaとは幼なじみ。好
奇心旺盛で勝気。ピア
ノが得意で、英語にも
自信がある。



Hajin

1年の2学期に韓国か
ら転校してきた。普段は
ややクール。バスケット
ボールが得意。

2年 Unit 1 Part 2 (放課後)

突然の
恋の始まり?!

I was looking for you.

3年 Unit 6 Part 3 (合唱コンクール)

Tell us why you're
leaving.

突然の別れ

3年 Unit 2 Part 3 (修学旅行)

I've never seen such
a beautiful sunset.

We're so proud
of you all!

大切な仲間との
きずな

2年 Unit 2 Part 3 (バスケットボール大会)

ストーリーで
生徒が変わる、
だから授業が
変わる

1 「もっと読みたい」



「生徒たちはストーリーが大好き!」これは、光村図書の英語教科書をお使いの先生方に共通する言葉です。英語が得意な子もそうでない子も、単元が進むごとにストーリーに夢中になります。展開を楽しみながら聞いたり、せりふ一つ一つに感情を込めて音読したりと、意欲的に取り組むようになるので、英語に触れる量が自然と増えていきます。

平成28年度版をお使いの先生方に聞きました!

ある生徒が、「ストーリーの続きがどうしても気になって、一つ上の兄の教科書を借りて読んだ。」と話してくれたのを聞き、大変驚きました。



生徒の学びの姿がどう変わる?
Here We Go!のストーリーがもたらす
3つの効果

2 「自分だったら」



登場人物に共感しながらストーリーに入り込むうち、自分に置き換えて考えたり、描かれていない場面を想像したりすることを楽しむようになります。そこから芽生える「自分だったら」という気持ちが、英語でのアウトプットや対話的な学びにつながります。また、オリジナルストーリー作りなど、表現力の育成に効果的な言語活動に発展させることもできます。

平成28年度版をお使いの先生方に聞きました!

登場人物の発話の意図を考えさせる“Why?”と、ストーリーと生徒を近づける“How about you?”は魔法の言葉です。この言葉を投げかけるだけで、「Tinaはここではきっとこういう気持ちで…」「私なら…」と、生徒が思い思いに語ってくれます。



3 「こんなときは、こう言う」



英語がどんな目的・場面・状況で使われているかを理解するのに、ストーリーは最適です。例えば、「Who's that?」は、校庭で知らない男の子がバスケットをしているのを見たTinaが『あの人誰かな?』と話す場面が出てきたななどと、記憶に残りやすくなります。ピクチャーカードや映像があれば場面と英語がより深く結びつき、生徒自ら思い出して使えるほどに定着します。

平成28年度版をお使いの先生方に聞きました!

授業中でも休み時間でも、ストーリーに出てきたフレーズを生徒は楽しんで使っています。「あのときのNickのあのせりふが…」と生徒自らふり返ることもしばしばです。



教科書連動コンテンツ

一度見たら忘れないストーリー。
スライドアニメはこちらから!

教科書紙面のQRコードから、
全Unitのスライドアニメが視聴できます。



Q どうしてストーリー なんですか?

Here We Go! のストーリーは、登場人物がいろいろな体験や交流を通して成長していく、共感しやすい内容です。そのため、英語に抵抗がある生徒でも、くり返し聞いたり読んだりすることができます。また、ストーリーの中で出会う英語には、言葉の学びに必要な(新学習指導要領が求める)「目的」「場面」「状況」の3つの要素が揃っており、くり返し触れることで豊富なインプットが得られます。さらに、「自分ならどうするかな?」と考えることが自然なアウトプットにつながります。こうしたストーリーの特徴が、言葉を身につけやすくするのです。

目的・場面・
状況がある

くり返し、
楽しく学ぶこと
ができる

アウトプットに
つなげやすい

これらの条件を全て満たし、
良質な言葉の学びを保証するのが、
Here We Go!の
ストーリーなんです!

編集代表
東京家政大学教授
太田 洋



Here We Go! ENGLISH COURSE 編集の趣旨と特色 09