

## 平成29年度版 高等学校『書Ⅰ』掲載古典一覧

### 【漢字の書】

書体	基本となる古典	表現を広げるための古典	それ以外の古典
楷書	「孔子廟堂碑」 「九成宮醴泉銘」 「雁塔聖教序」 「顔氏家廟碑」	「牛欄造像記」 「鄭羲下碑」 「隅寺心経」	「始平公造像記」「魏靈藏造像記」 「鄭長猷造像記」「賀蘭汗造像記」
行書	「蘭亭序」	「争坐位文稿」「蜀素帖」 「風信帖」	「灌頂歴名」「光定戒牒」 「伊都内親王願文」 「智証大師諡号勅書」「詩懷紙」 「白氏詩巻」 「開長楽和尚嗣法書上堂語」
草書	「真草千字文」		「淳化閣帖」
隷書	「曹全碑」		「礼器碑」
篆書	「泰山刻石」		「甲骨文」「小克鼎」

### 【仮名の書】

基本となる古典	表現を広げるための古典	それ以外の古典
「蓬萊切」 「高野切第三種」	「関戸本古今和歌集」 「元永本古今和歌集」 「寸松庵色紙」「升色紙」	「隅田八幡人物画像鏡銘」 「正倉院仮名文書」「綾地切」 「高野切第一種」「方丈記」 「本阿弥切本古今和歌集」 「本願寺本三十六人家集」

### 【漢字仮名交じりの書】

基本となる古典・表現を広げるための古典
[伝達としての書] 夏目漱石, 川端康成, 會津八一
[表現としての書] 金子鷗亭, 日比野五鳳