

行書のQ&A その6

山梨大学教授 宮澤 正明

前号に続いて、「どのような指導をしたら、速書までしての行書を日常に生かすことができるでしょうか。」の問いにお答えします。

前回は、行書に親しむ学習を通しながら日常化を目ざす方法や工夫について述べました。今回は、日常生活でよく使われる文字を実際に書くことで行書の日常化を図る方法について考えてみましょう。

日常生活でよく書く文字や言葉には、次のものがあります。

- ・ 氏名
- ・ 住所
- ・ 学校名
- ・ 都道府県名
- ・ 手紙・はがきなどに用いられる慣用句

これらは社会生活はもとより、中学校生活でも書く機会が多いものです。特に自分の氏名は、生涯を通じて様々な場面で数え切れないほど書くこととなります。にもかかわらず、この最も身近な氏名の書き方を学校教育で取り立てて指導することは

意外に少ないのではないのでしょうか。実際には、就学前や就学直後では平仮名で表記することが多く、正式な氏名の表記や書き方を一人一人丁寧に指導することはあまり行われていないように感じます。漢字を漸次学習する途上で、保護者から手ほどきを受けたり、見よう見まねで覚えていたりすることが実態なのではないかと推測されます。児童・生徒の氏名の書き方に不適切な書き方が散見されるのは、氏名の書き方を組織的に指導されてこなかったことによるものと思われます。

生徒にとって、自分の持ち物、提出物、テストなどへの記名は一日でも何回となく行われています。しかし、既に書き慣れて自己流に走り始めた生徒もいることでしょう。自分の名前をTPOに応じて書く力、特に正確な行書で速く書けるようにしておくことは、責任ある社会人として自信と誇りを持つことにもつながります。義務教育を終了する前に、氏名の書き方をしっかり確認する機会を保障してあげたいものです。

そこで、行書の基礎を学んだ後に、行書の特徴を一つずつ段階的に確認しながら自分の氏名を書く試みを次に示します。

○行書で自分の氏名を格好良くすらすら書いてみよう。

これまで、行書の基礎を毛筆で大きく書いて学習してきました。今度は、自分の氏名を毛筆で大きく書いてみます。手本はありません。行書の学習を想起しながら書くのです。画数が少ない氏名や平仮名の場合（行書に調和した平仮名にする）もあるでしょうが、難易度の問題ではありません。完成度100%を目ざして自分の氏名を磨き上げるのです。毛筆で学習した後には、硬筆で速く書く学習です。さあ始めましょう。

〈手順〉 レベル1～3は毛筆 レベル4は筆ペンや硬筆

レベル1 点画の右上がり丸み

行書の特徴の第一段階です。横画をやや右上がり、横画・縦画・折れなどにやや丸みをつけてみよう。

レベル2 点画の連続と変化

行書の特徴の第二段階です。点画に連続性をつけてみよう。縦画や右払いの終筆を変化させてみよう。

レベル3 点画の省略・筆順の変化など

行書の特徴の第三段階です。点画の省略できる漢字があったら省略形に直してみよう（糸偏、木偏、列火など）。筆順の変化ができる漢字は、変化させてみよう。

レベル4 速く書く

毛筆で学習したことを筆ペンや硬筆に生かしてみよう。筆箱に入っている様々な筆記具を用いて書いてみよう。

基準となる楷書

福田葉子

練習例

レベル1 「上げて、丸くね。」（点画の右上がり丸み）

福田葉子

レベル2 「つなげて、変えてね。」（点画の連続と変化）

福田葉子

レベル3 「省いちゃおう。」（点画の省略・筆順の変化）

福田葉子

レベル4 「将来のサイン会に備えて。」（完成・速く書く）

福田葉子

自分の氏名を「カッコよく書きたい」と願うのは、誰もが思うことです。さらに「行書でさらさらと流麗に書けたら」との思いは、思春期を迎えた中学生にとって強い願望であるに違いありません。ここに示した方法のねらいは、学習内容を身近なところから試すこと、生活に役立つことを実感することによって、学習内容の日常化のパターンを確立することにあります。生徒が将来、サイン会で署名する姿を想像しつつ、試してみてください。

表1-2 新版を2年用から使い始める場合

新出漢字	初出学年		指導箇所			用例
	14光	18光	学年	ページ	行	
殊	3	1	3	131	脚注	文殊菩薩(特殊)
秀	2	1	2	117	出典	中山義秀(優秀)
銃	3	1				(銃口)
巡	2	1	2	159	18	巡邏
循	3	1	3	137	下14	悪循環
衝	2	1				(衝突)
償	2	1	2	238	下1	無償
浄	2	1	2	225	下14	人形浄瑠璃
縄	3	1	2	73	上11	縄跳び
伸	2	1	2	29	上9	伸びた
辛	2	1	2	182	上10	辛い
津	2	1	2	121	新出漢字	津々浦々
振	2	1	2	30	5	振り返り
畝	3	1	3	119	脚注	畝傍山(五畝)
井	3	1	2	24	12	安井寿磨子(井戸)
請	2	1	2	46	下22	申請
踐	2	1	2	219	図中	実践
遷	3	1	2	244	参考	平城京遷都
鮮	2	1	2	18	13	新鮮
贈	2	1	2	29	下5	贈る
即	2	1	2	17	12	即座
袋	2	1	2	61	下3	ごみ袋
滞	2	1	3	119	脚注	行き滞り
滝	2	1				(滝つぼ)
択	3	1	2	32	1	取捨選択
沢	2	1	2	13		中沢けい(光沢)
丹	2	1	2	243	上10	丹(丹念)
恥	2	1	2	64	下19	恥ずかしそうな
眺	2	1	2	24	10	眺めている
跳	2	1	2	73	上11	縄跳び
呈	2	1				(進呈)
摘	2	1	2	85	9	摘みながら
透	2	1	2	80	16	不透明
塔	2	1	2	146	2	五重の塔
踏	2	1	2	162	9	じだんだ踏んだ
峠	2	1	2	117	地図	俱利伽羅峠(峠道)
鈍	2	1				(鈍感)
軟	2	1	2	132	5	軟らかい
悩	2	1	2	226	中23	悩みはイバラのように ふりそそぐ(苦悩)
廃	2	1	2	46	下17	荒廃
迫	2	1	2	52	パンフレット例	迫る
鉢	2	1	2	107	脚注	丸火鉢
描	2	1	2	26	2	情景描写
猫	2	1	2	52	パンフレット例	吾輩は猫である(子猫)
紛	2	1	2	236	上11	紛争
癖	3	1	2	80	6	癖があった
俸	3	1				(年俸)
峰	2	1	2	44	新出漢字	雲峰
魔	2	1	2	170	1	悪魔
猛	2	1	2	26	新出漢字	猛獣
愉	2	1	2	17	20	不愉快
悠	2	1	2	123	3	悠然
羅	3	1	2	111	上3	沙羅双樹
絡	2	1	2	32	お知らせ例	連絡先
酪	3	1	2	154	中12	酪農家
履	2	1	2	177	整理した例	履き始めて
慮	2	1	2	49	18	配慮
糧	2	1	2	92	脚注	食糧難
烈	3	1	3	179	15	強烈
郎	2	1	2	13		谷川俊太郎(新郎)
惑	2	1	2	49	18	迷惑

表2 新版を3年用から使い始める場合

新出漢字	初出学年		指導箇所			用例
	14光	18光	学年	ページ	行	
亜	3	1				(亜鉛)
維	3	2	3	224	注	繊維
詠	3	2	3	115	上10	詠まない(詠嘆)
凹	3	2	3	225	上10	凹凸
憶	3	1	3	18	13	記憶
岳	3	1	3	128	地図	那須岳(山岳)
喝	3	2	3	192	上8	喝(一喝)
閑	3	2	3	33	下12	閑(閑散)
企	3	1	3	41	脚注	企業
偽	3	2	3	28	著書	偽原始人(偽装)
朽	3	1	3	131	上5	朽ちて
窮	3	1	3	138	下2	窮地
菌	3	1				(イースト菌)
顕	3	1	3	138	上14	顕著
幻	3	1	3	188	著書	幻・方法(幻想)
坑	3	1				(坑道)
肯	3	2	3	54	5	肯定的
貢	3	1	3	88	14	年貢(貢献)
酵	3	1				(酵母)
剛	3	2				(金剛)
佐	3	2	3	78	中	佐藤多佳子(補佐)
唆	3	2				(示唆)
遮	3	1	3	227	上2	遮り
殊	3	1	3	152	下8	特殊性
珠	3	2	3	94	15	数珠(珠玉)
銃	3	1				(銃口)
獣	3	2				(猛獣)
循	3	1	3	137	下14	悪循環
掌	3	2				(掌握)
焦	3	2	3	14	9	胸を焦がす
鐘	3	2	3	64	下6	入相の鐘
縄	3	1	3	89	14	縄を引っ張る
髓	3	2	3	33	上17	真髓
畝	3	1	3	119	脚注	畝傍山(五畝)
井	3	1	3	13		井上ひさし(井戸)
遷	3	1	3	229	上3	司馬遷(遷都)
胎	3	2				(胎児)
択	3	1	3	37	学習の窓	取捨選択
脹	3	2	3	231	下14	血脹れ(膨脹)
泥	3	2	3	21	1	泥だらけ
唐	3	2	3	121	作者	遣唐使(唐突)
搬	3	2				(搬入)
扉	3	2	3	131	4	珠の扉
幅	3	2	3	41	8	幅広く
癖	3	1	3	21	13	癖だった
俸	3	1				(年俸)
盆	3	2				(盆地)
魅	3	2	3	150	テーマ例	魅力的
融	3	2	3	159	下11	融資
擁	3	2				(擁護)
羅	3	1	3	138	下1	網羅
酪	3	1				(酪農)
濫	3	2	3	33	下11	濫(濫読)
柳	3	2	3	123	14	柳かけ
竜	3	2	3	78	上12	竜夫(恐竜)
了	3	2	3	199	1	完了
僚	3	2				(同僚)
倫	3	2				(倫理)
靈	3	2	3	115	上12	精霊
齡	3	2	3	93	2	年齢
烈	3	1	3	179	15	強烈
炉	3	2	3	97	6	香炉