

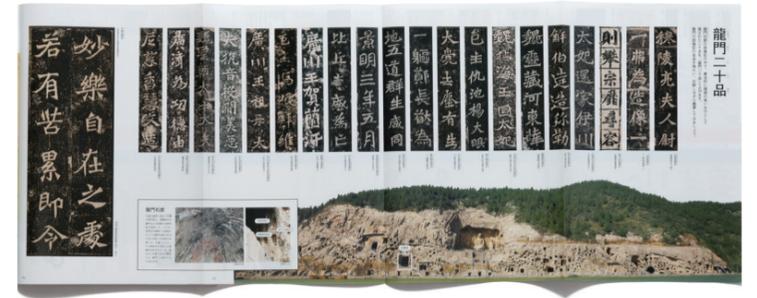
圧巻の グラビアページ

巻末に、8ページの折込資料を二つ収録しました。
鮮やかな図版とダイナミックなレイアウトで、書の美しさを隅々まで伝えます。

光村図書

POINT

龍門石窟の全体写真をダイナミックに掲載しました。臨場感を味わいながら書を鑑賞することができます。



造像記の名品

「龍門二十品」を全点掲載

二十品それぞれの表現を楽しみ、比較しながら鑑賞することができます。

龍門二十品

龍門石窟の造像記の中で、書法的に価値の高いものとして選ばれた二十点を、「龍門二十品」とよびます。
龍門の造像記の名品を味わい、比較しながら鑑賞してみましょう。



牛欄造像記
(穆陵亮夫人尉)



一弗造像記
(一弗為造像一)



始平公造像記
(則攀宗靡尋容)



北海王元詳造像記
(太妃還家伊川)



解伯達造像記
(解伯達造弥勒)



魏靈藏造像記
(魏靈藏河東薛)



北海王國太妃高造像記
(魏北海王國太妃)



楊大眼造像記
(邑主仇池楊大眼)



比丘道匠造像記
(大覺去塵有生)



鄭長猷造像記
(一軀鄭長猷為)

内容解説資料

令和4年度版 高等学校芸術科書道1
この資料は、一般社団法人教科書協会が定めた「教科書発行者行動規範」に則って作成したものです。

巻末折込

1. 風信帖／蘭亭序
2. 書道史略年表／龍門二十品

【内容解説資料】

発行者：吉田直樹
 発行所：光村図書出版株式会社
 〒141-8675 東京都品川区上大崎2-19-9
 電話 03-3493-2111 (代表)
 www.mitsumura-tosho.co.jp
 印刷所：協和オフセット印刷株式会社
 アートディレクション：川村哲司 (atmosphere ltd.)
 デザイン：長谷川圭介 (atmosphere ltd.)

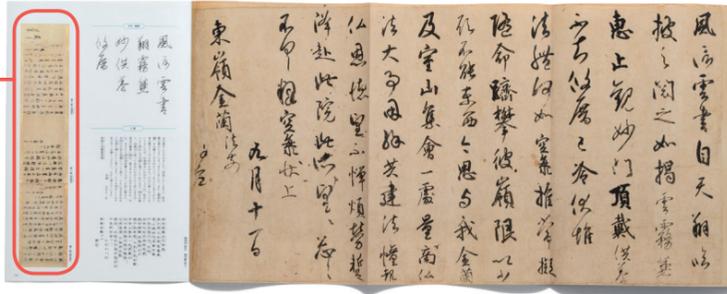


POINT

巻末折込とは別に、「風信帖」「蘭亭序」「牛嶺造像記」の古典解説ページをそれぞれ設けています。

POINT

第一通(風信帖)だけでなく、第二通(忽披帖)と第三通(忽惠帖)の全図も掲載しました。



POINT

極めて高精細で、紙の質感や墨のかすれ具合まで感じることができます。

墨色まで鮮明な
原寸大の「風信帖」

実物を手に取るように鑑賞することができます。

風高雲垂自天朔
披之閱之如揭雲霧
惠止觀妙門頂戴
少古似層之冷似
法姓何如空飛推
隨命躋攀彼嶺阻
取不能東面之思
及室山集會一處