

国語科は、 年中生徒と話ができる教科です

東京都台東区立御徒町台東中学校教諭

甲斐 利恵子

最近、国語教師として不安になることが多くなりました。生徒たちのつまらなそうな顔を見るつらくなります。国語の教師になってよかつたなと思うのはどんなときか、どうやつたら生徒たちは楽しい顔になるのか、教えてください。



国語科だからできること

数年前の職員室でのことです。わたしは生徒の書いた作文に夢中になっていたようです。文章に反応してちょっとつぶやいていました。この状況を「気に打破するような」とはならないのですが、あるふさやかな場面を思い出したのでお話しします。

いいよなあ、甲斐さんは。国語の教員つて、年がら年中生徒と話してるようにもんじょ。こつちは教えなきやいけないことが多すぎて生徒の気持ちなんて全然つかめないし、わかつたかわからいかが見えるから厳しいんだよねえ。」

いやあ何ですか。国語は教えなきやならないことなんてもつともなくて、生徒がわかったかどうかなんて関係なくて、数学と違つて甘い世界なんですかつ。と、反論しました。

「いいよなあ、甲斐さんは。国語の教員つて、年がら年中生徒と話してるようにもんじょ。こつちは教えなきやいけないことが多すぎて生徒の気持ちなんて全然つかめないし、わかつたかわからいかが見えるから厳しいんだよねえ。」

生徒たちは「自分を伸ばしてくれる教師」を求めているのですね。生徒自らが「○○したい」と思うように、まずは教師自身が明るい表情で楽しんでやりましょうよ。

でもよかつたのですが、そこは穏やかに応えました。
「ほんとですよねえ。国語科つていい教科ですよねえ。」

これはかなり本気で発言しました。生徒たちの書いた文章を読んで、こんなこと考えたのか、これはないでしょ、こういう意見を言うなんて君もただ者ではないななんて。こんな楽しいひと時を過ごせるなんて、やはり国語科ならではのことではないでしょうか。

まずは、教師自身の果敢な挑戦を

では、「年中生徒と話しているような」状態になるためには、どのようなことが必要になつてくるのでしょうか。先ほどの作文の例に限つていえば、生徒が本気で書いてくれているということが挙げられます。この学習では生徒たちが本気になるために、まず、書きたくなるための準備をしました。

先輩たちの書いた意見文を紹介して、先輩の言いたいことを二文で要約してみようという学習をしました。また、タイトル例をたくさん示したり、書き出しの例を

印刷したり。
もちろん、その準備をせずに楽しいひと時がやつてくるはずはありません。「書きたい」「話したい」「聞きたい」「読みたい」という学習への意欲を創り出すという発想をもたなければなりません。そのための果敢な挑戦をしてみるとから始めはどうでしようか。毎回同じような授業をしていれば、生徒たちは同じような表情を見せるでしょう。つまらないような表情を想して気持ちが沈むより、こんなこと、あんなことと考えていた方が教師の表情も明るくなるはずです。自分が楽しくないことを楽しめとは言えないですね。

じゃあ、自分が楽しければいいんですね、なんて言つてはいけません。どんな力を育てるとしているのか目標を明確にしつつ、その目標にこの教材があさわしいかどうかを吟味することや、そのための「手びき」を具体的に考えることも必要です。

そう考えると、ホントにやり甲斐のある仕事ですね。生徒たちは「自分を伸ばしてくれる教師」が好きなのであって、「おもしろい」とか「優しい」というだけでは、ついて来ないものです。

生徒たちが「書きたい」「話したい」「聞

