

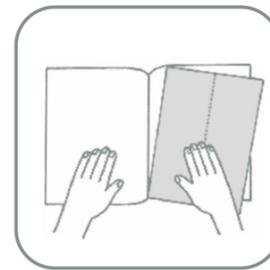
# POINT 3 大充実! 色の資料

新学習指導要領で重視されている〔共通事項〕の学習に役立つ色の資料が充実しています。巻末に、コンパクトに折りたたんで使える切り離し式の資料をご用意しました。

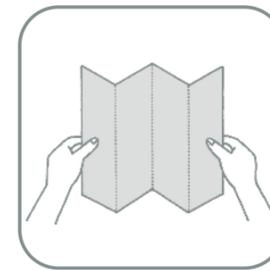
## 切り離し式資料「トーン別カラーガイド」

さまざまな色をトーン別に掲載した資料です。配色カードとして使ったり、デジタルで制作する際に活用したりできるカラーガイドです。

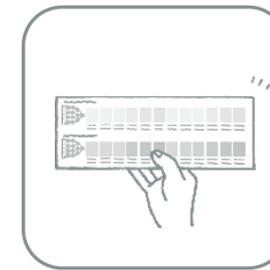
いろいろな場面で活躍する本格的なカラーガイド



① 切り離す  
ミシン目に沿って、教科書から切り離します。

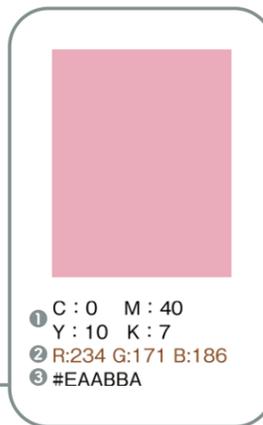


② 折りたたむ  
点線に沿って折りたたみます。



③ 活用する  
絵を描くとき、ポスターの配色を考えたときなど、さまざまな場面でお使いください。

デジタルで制作するときに便利!



①CMYK値  
色料の三原色と黒のインク(K)の数値。主に印刷の際に使います。

②RGB値  
色光の三原色の数値。テレビやコンピュータなどの画面で表示するものを制作するときに使います。

③HTMLカラーコード  
ウェブ上の色を表現する6桁の数値。ウェブサイトを作成するときに使います。



「美術1」には、切り離し式「混色のヒント&色彩図鑑」が付いています!

「美術1」の巻末には、切り離し式資料「混色のヒント&色彩図鑑」をご用意。「美術2」の切り離し式資料と合わせて使えばさらに色の世界が広がり、表現や鑑賞のさまざまな場面で役立ちます。

〔表面〕混色のヒント  
色相環を意識して、どのような色になるかを考えるための資料です。

絵の具を使って制作するときに便利!

〔裏面〕色彩図鑑  
「日本の伝統色」「西洋の伝統色」を対比して掲載。色名の由来も知ることができます。



混色表を掲載しているので、絵の具で色をつくる際の参考にすることができます。

