

# 英語 Here We Go! 相談室

## 教育



### 特集1

## 教科書が変わる! 授業が変わる!

令和3年度版 中学校英語教科書

『Here We Go!』のご紹介

### 特集2

小学校英語教科書『Here We Go!』を使いこなそう

## アニメーション動画の活用のしかた



旅のことば  
竹内まりや

子どものための  
BOOK GUIDE

*Pete the Cat:  
Too Cool for School*



Essay  
TAKEUCHI  
Mariya  
No.07

# 旅 の こ と ば



竹内まりや  
たけうち・まりや

シンガーソングライター。1955年、島根県出雲市生まれ。高校3年のとき、AFS交換留学生として、アメリカ・イリノイ州のハイスクールに留学。慶應義塾大学在学中、歌手としてデビュー。現在は、多くのアーティストに作品を提供しながら、自らもシンガーソングライターとして活動。「Expressions」をはじめ、数々のアルバムでミリオン・セラーを達成。

## 魔法のような言葉

どんなに英語が苦手な人でも小学生でも、感謝を伝えるときに使う英語が“Thank you.”だということは誰でも知っている。カタカナで表す「サンキュー!」は、もはや外来日本語といってもよいだろう。

アメリカの高校に留学した48年前、生活の中でいちばん使ったのもこの言葉だった。優しいホストファミリーが私にしてくれる親切のひとつひとつに対しても、学校でいろいろ助けてくれる先生や友達の気遣いに対しても、レストランで料理を運んでくれるウエートレスに対しても、とにかく毎日100回以上はこの言葉を使い続けたはずだ。そして、魔法のようなその言葉が生み出すお互いの笑顔や絆によって、コミュニケーションはどんどん広がっていったように思う。時には“Thanks a lot!”や、“I appreciate it.”や、“I’m so grateful to you.”といった言い方に変えたり、相手に対してさらに大きな感謝の気持ちを伝えなければ、“I can’t thank you enough.”のような表現もできるようになった。

そのうちにふと気づいたのは、日本での生活では自分がそこまで頻繁に口に出して感謝を伝えることをしていなかったのではないかと、という反省の事実である。日本語での「ありがとう」は、単純に「あなたに感謝します」という英語とは違って、「その行為は誠にあり難きこと」「あたりまえではない稀有なこと」というニュアンスが入っているせいか、日常的に使うにはほんの少し重さがあるのかもしれない。だからこそ、その裏に込められた日本人独特の奥ゆかしさへの共感とともに、こんなすばらしい表現を持つ日本語に誇りのようなものさえ感じるようになった。

以来、留学時に“Thank you.”と言い続けていたのと同じやり方で、日本での日常生活の中でも「ありがとう」をできるだけ気軽に口に出すことを私は大切にしている。たとえどこに旅しても、その国独自の感謝の言葉の中には、魔法のような力があると信じているから。



## 英語 Here We Go! 相談室 教育

2020 | No.07 | CONTENTS

旅のことば  
魔法のような言葉  
竹内まりや

### 特集 1

02 教科書が変わる!  
授業が変わる!  
令和3年度版 中学校英語教科書  
『Here We Go!』のご紹介

数字から考える、  
これからの英語教育と新しい教科書  
向後秀明

太田 洋先生のここがおすすめ  
太田 洋

### 特集 2

16 小学校英語教科書  
『Here We Go!』を使いこなそう  
アニメーション動画の  
活用のしかた  
授業者:朝比奈美枝子/解説:加藤拓由  
サポート教材のご紹介

### 連載

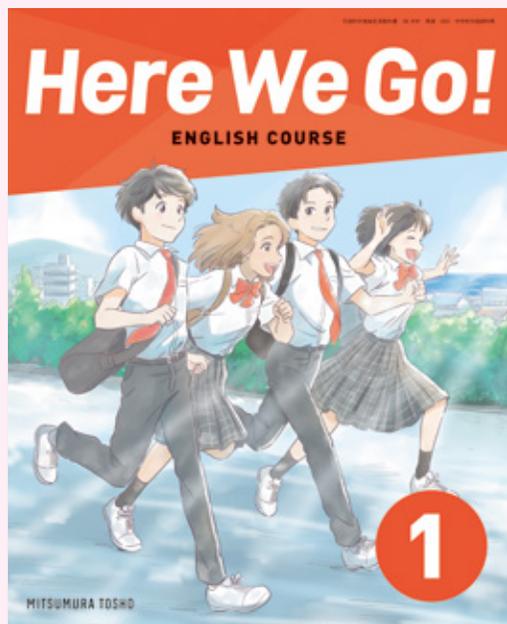
22 今日から使える!  
Classroom English [第6回]  
授業の終わりに使える表現  
菅井幸子

24 子どものための  
BOOK GUIDE [第7回]  
Pete the Cat: Too Cool for School  
金原瑞人

# 教科書が変わる! 授業が変わる!

令和3年度版 中学校英語教科書  
Here We Go! のご紹介

中学校では、来年度からいよいよ  
新学習指導要領が全面実施となります。  
本特集では、これからの英語教育の  
方向性を示すとともに、  
新しい教科書を使うことで  
どのような授業が実現できるのか、  
お二人の先生に解説していただきます。



## 数字から考える、 これからの英語教育と 新しい教科書

「練習したのに、対話の場面になると声を出せない生徒が多い」「書くこと」が苦手な生徒が多い——日頃のご指導の中で、こんな印象をもたれている中学校の先生はたくさんいらっしゃると思います。文部科学省が平成27~29年度に実施した「英語力調査」では、そういった印象が顕著に数字として表れました。

こうした「話すこと」「書くこと」、つまり英語でのアウトプットが苦手な生徒の発信力を伸ばしていくためには、従来の教科書では難しいと感じていらっしゃる先生も多いのではないのでしょうか。

光村図書の新版教科書『Here We Go!』では、最新のデータ分析をもとに、どのような生

徒にも確実に英語の力がつき、その喜びを将来に生かしていけるような工夫をしています。単に英語のテストで得点上がるだけでなく、グローバル化する社会の中で、自信をもって生きていく力を育むことを願って編集しました。

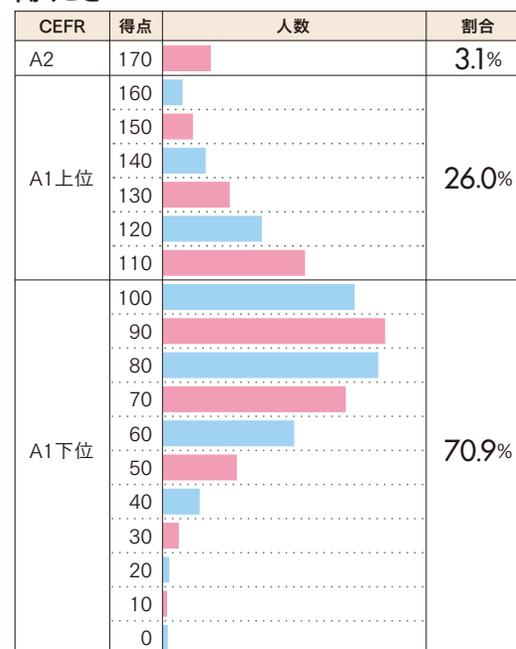


敬愛大学教授・  
英語教育開発センター長  
元 文部科学省 教科調査官  
**向後 秀明**  
こうご・ひであき

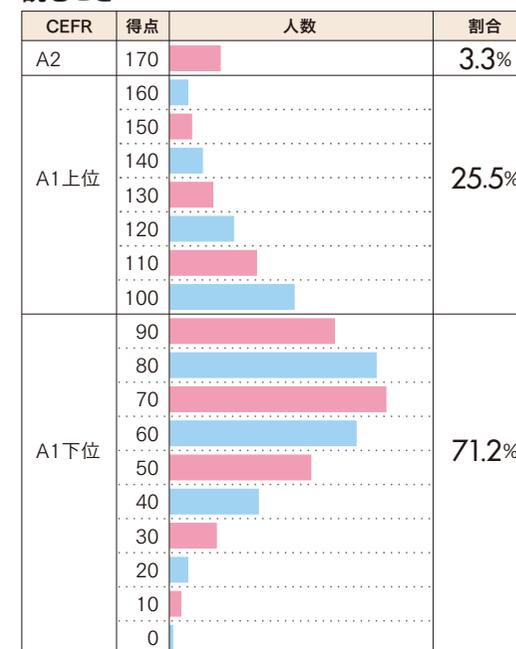
千葉県公立高校、千葉県教育庁、文部科学省及び  
国立教育政策研究所勤務を経て、現職。  
光村図書 小・中学校英語教科書『Here We Go!』編集委員。

### ① 4技能のスコア分布(※1)からわかること——アウトプットする力の課題

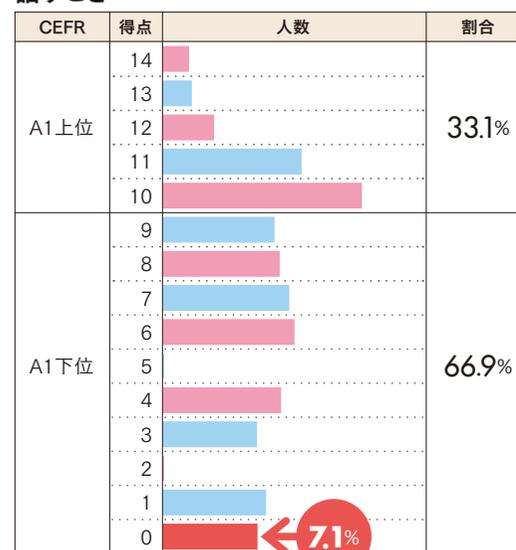
#### 聞くこと



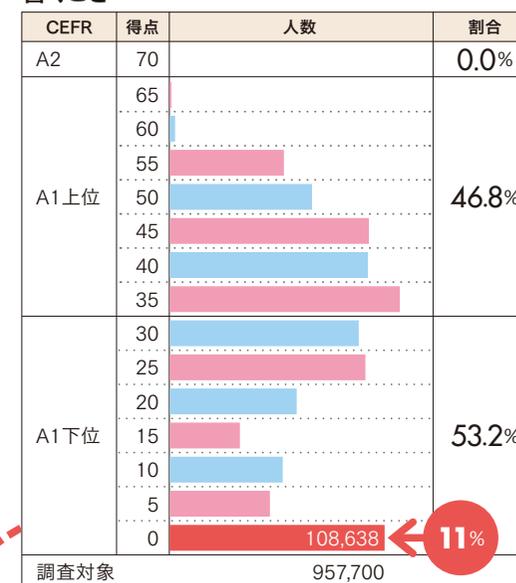
#### 読むこと



#### 話すこと



#### 書くこと



CEFR	英検
A2	準2級程度
A1	3~5級程度

上記調査時の  
CEFRと英検の関係

※1 「平成29年度 英語力調査(文部科学省)」  
全国の中学3年生約6万人(国公立約600校)の  
英語力を調査。「話すこと」は約2万人を調査。

※2 表内の数字は、母集団に対する標本の抽出率に応じて  
算出しているため、実際の被験者数とは異なる。

「話すこと」  
「書くこと」は、  
ほとんど得点できない  
生徒が  
一定数いる。

特に「書くこと」は、  
全体の11%にあたる  
10万人相当(※2)の  
生徒が無得点。

どんな指導が必要?----->



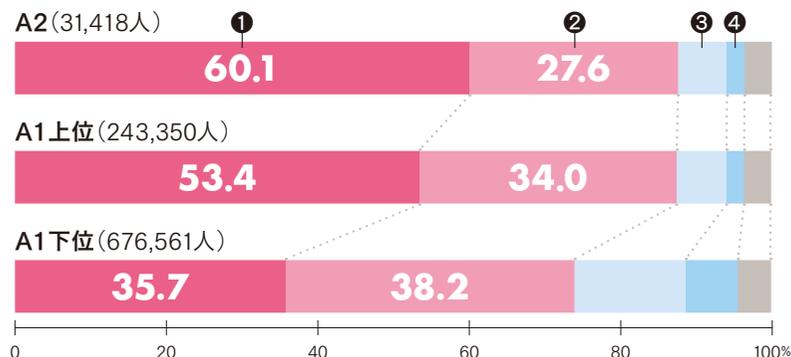
## 2 「概要や要点をとらえる活動」と「読むこと」の得点との関係

[生徒への質問]

第2学年での英語の授業では、英語を読んで、(一文一文ではなく全体の)概要や要点をとらえる活動をしていましたか。

- ① そう思う ② どちらかといえば、そう思う  
③ どちらかといえば、そう思わない ④ そう思わない

「概要や要点をとらえる活動」と「読むこと」の得点のクロス集計(※3)



※3 p3※1の調査結果と生徒質問紙のクロス集計

成績上位者のほうが  
概要や要点を  
とらえる  
活動をしていた  
割合が高い。

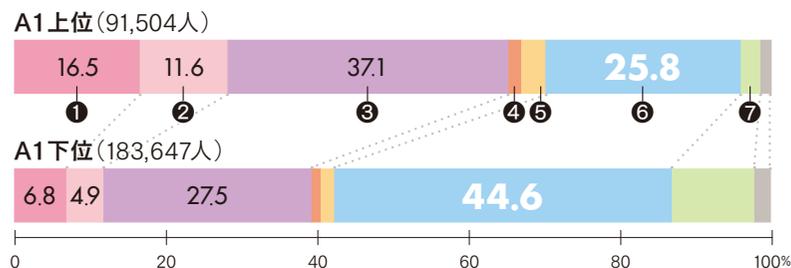
「聞くこと」でも同様の  
調査結果が出ていま  
す。

## 3 「英語学習をする理由」と「話すこと」の得点との関係

[生徒への質問]

どの程度まで英語を身に付けたいと思っていますか。

- ① 英語を使って、国際社会で活躍できるようになりたい  
② 海外でのホームステイや語学研修を楽しめるようになりたい  
③ 海外旅行などをするとき、英語で日常的な会話をし、コミュニケーションを楽しめるようになりたい  
④ 高校卒業後に、海外の大学などに進学できるようになりたい  
⑤ 大学で自分が専攻する学問を英語で学べるようになりたい  
⑥ 高校入試に対応できる力を付けたい  
⑦ 特に学校の授業以外での利用を考えていない



高校入試を  
目標にする生徒よりも、  
実生活で英語を  
使えるようになりたいと  
考える生徒のほうが  
「話すこと」の  
得点が高い。

特集  
1  
教科書が変わる!  
授業が変わる!

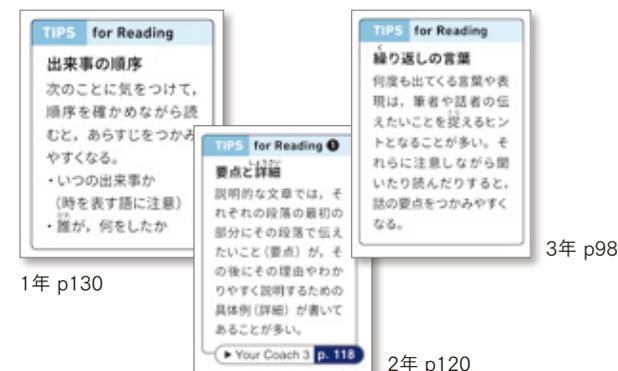
## >> 逐語訳よりも、概要や要点をとらえる活動が重要。



令和3年度版 中学校教科書『Here We Go!』2年 p86

『Here We Go!』は、  
新しい時代に  
必要とされる読む力が  
身につきます。

「Let's Read」や「Daily Life」にあるリーディング教材に、TIPS for Readingを掲載。文種や目的に応じた読み方のコツ(tips)がわかります。



## >> 実生活で使う場面をイメージできる教材が有効。



令和3年度版 中学校教科書『Here We Go!』2年 p41

「Daily Life」は、実際の生活で英語を使う具体的な場面を題材にしています。「英語を使えるようになりたい!」という生徒の学習モチベーションが高まるテーマを豊富に用意し、その気持ちに応えます。

『Here We Go!』は、  
「実生活で使える英語」が  
身につく教科書です。

# 太田 洋先生の ここがおすすめ

令和3年度版 中学校英語教科書  
Here We Go! の特色

新版教科書『Here We Go!』を使うことで、  
生徒や授業がどう変わるのか、  
代表著者の太田洋先生に解説していただきます。

東京家政大学  
教授  
太田 洋  
おおた・ひろし



東京都立中学校、東京学芸大学附属世田谷中学校教諭、駒沢女子大学教授を経て現職。著書に、『英語の授業が変わる50のポイント』(光村図書)など。光村図書 小・中学校英語教科書『Here We Go!』編集委員。

特集  
**1**  
教科書が変わる!  
授業が変わる!

『Here We Go!』のストーリーは、登場人物がいろいろな体験を通して成長していく、共感しやすい内容です。そのため、英語に抵抗がある生徒でも、繰り返し読んだり聞いたりすることができます。また、ストーリーの中で出会う英語には、実際のコミュニケーションの場で大切な(新学習指導要領でも求められている)「目的」「場面」「状況」の3つの要素が揃っています。これらに繰り返しふれることで、「使える英語」を豊富にインプットすることができます。さらに、「自分ならどうするかな?」と考えることが、自然なアウトプットにつながります。

『Here We Go!』のストーリーの特徴—「共感」「繰り返し」「場面」が、言葉を身につけやすくするのです。



## 1 生徒の学ぶ意欲が高まる ストーリー

「共感」「繰り返し」「場面」が  
言葉を身につけやすくする

1年 Unit 4 Part 2 (新学期の転校生)  
He's a good basketball player, isn't he?  
ワクワクする出会い

1年 Unit 8 Part 3 (誕生日パーティー)  
サプライズでお祝い

1年 Unit 1 Part 2 (「春は好き?」)  
つらい花粉症

2年 Unit 5 Part 1 (防災訓練)  
真剣にディスカッション  
First, you have to get down on the floor and then....

2年 Unit 1 Part 2 (放課後)  
恋の始まり?!

2年 Unit 2 Part 3 (バスケットボール大会)  
We're so proud of you all!  
大切な仲間とのきずな

3年 Unit 6 Part 3 (合唱コンクール)  
突然の別れ  
Tell us why you're leaving.

3年 Unit 2 Part 3 (修学旅行)  
I've never seen such a beautiful sunset.

# 2 生徒が繰り返し学びたいくなる 映像・音声コンテンツ

英語に触れる  
時間が増える

英語学習は、授業の中だけで完結させることはできません。授業外で英語に触れる時間をいかに多く確保するかが、英語力向上の大きな鍵になるといえます。

『Here We Go!』は、生徒が楽しみながら学習を進められる映像・音声コンテンツ等を468収録。スマートフォンやタブレット、パソコンなどから、いつでも手軽にアクセスできます。これらを有効に活用することで、生徒の英語力が大きく伸びることが期待できます。



特集  
1

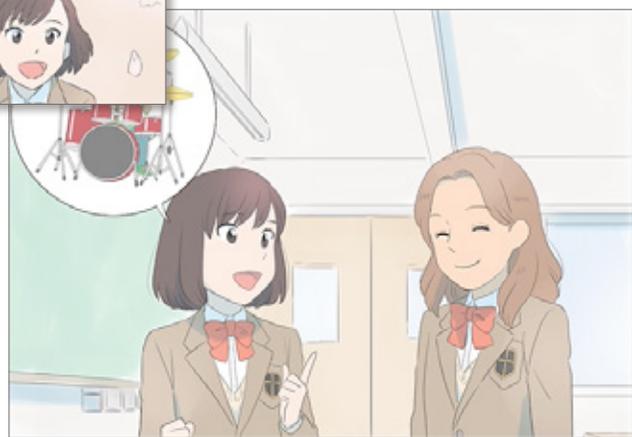
教科書が変わる!  
授業が変わる!



1年 Unit 1「Here We Go!」

## スライドアニメーション

アニメーションには、英語力に不安のある生徒でも、「目的」「場面」「状況」を捉えやすいという利点があります。また、楽しみながら学べることが、大きな学習効果を生むでしょう。積極的に活用するよう、生徒に声をかけていきたいものです。



## 本文・リスニング音声

本文やリスニングの音声を、繰り返し何度も聴くことができます。授業で聴き取れなかったところを聴いてみたり、リスニング力アップのために活用したり、さまざまな使い方ができます。

スマートフォンやタブレット、パソコンなどですぐに聴けるので、生徒が聴きたいと思ったタイミングを逃しません。



This series is known as  
“Thirty-six Views of Mt. Fuji.”……

2年 Daily Life 8「音声ガイド」



## 実写映像

「話すこと」の中でも特に苦手とする生徒が多い、即興での対話。

この実写映像は、中学生がモデルとなって1分程度の対話を行っています。“I see.” “Wow!”など、対話を続けるための相づち表現なども収録されているので、実際の対話のイメージをつかむことができます。



I like Taylor Swift best.

Wow! I like her, too.



1年 とじこみページ Let's Talk!  
「This Is Me」実写映像

## 参考ウェブサイト

学習内容をさらに深めるための参考ウェブサイト(外部リンク)を紹介しています。調べ学習に最適です。



# 3

生徒のこれまでの学びを最大限に生かす

## 小中連携に 配慮した構成

3つの「つなぐ」で  
習熟度のギャップを解消

小学校でも英語が教科化されたいま、従来の入門期の活動では、知っていることばかりと感じて意欲が湧かない生徒がいるかもしれません。一方、小学校での学びをすっかり忘れていた生徒もいて、中学入学時点の生徒の習熟度には、これまで以上に差が出てくるでしょう。

これからの中学校英語は、小学校での既習事項をいかに扱うかが課題になるといえます。

本誌の連載「小中をつなぐポイント(全6回)」で述べた3つの観点を振り返りながら、小学校での既習事項をどのように扱ったらよいか、実際の紙面とともにお伝えします。



### 1 学ぶこと(what to learn)でつなぐ

Unit 1 初登校	28
Unit 2 部活動	38
Unit 3 もうすぐ夏休み	48

1年p2 目次(Unit 1~3)

基本文(文法)

### 1年の基本文の大半が 小学校既習の表現

1年のUnit 3までは、全ての基本文が小学校既習の表現、以降も1年では多くが既習表現です。既習表現に場面を変えて出合わせ、繰り返すことで、定着を図ります。

### 小学校既習語の 9割以上をカバー

1~3年で、小学校学習語(※4)のうち約93%(574語)をカバー。特に1年は、トピックが「自己紹介」「部活動」「夏休み」など小学校と重なるため、既習の語彙も繰り返し使いながら、定着を図ることができます。

※4 光村図書の小学校英語教科書で学習した語のうち、614語を「小学校学習語」と定めました。

特集  
1  
教科書が変わる!  
授業が変わる!

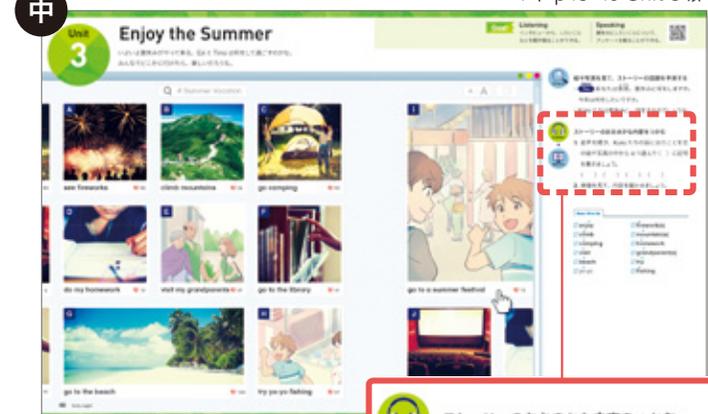
### 2 学び方(how to learn)でつなぐ

#### 推測するという 学び方でつなぐ

小学校では、音声・映像で単元全体の内容をおおまかに捉える活動を行います。一文ずつ和訳するのではなく、場面や状況から意味を推測して聴く力をつけることが重要なので

す。中学校でもこの力をさらに養うために、各Unitの扉に、ストーリー(本文)全体の音声聴いて概要を捉え、映像を見て確かめる活動を設けました。

光村図書  
小学校英語教科書  
6年 p50 Unit 4 扉



1年 p48-49 Unit 3 扉

学び方が  
対応

ストーリーのおおまかな内容をつかむ  
1. 音声を聞き、Kotaたちの話に出たことを左の絵や写真の中から4つ選んで( )に記号を書きましょう。  
( ) ( ) ( ) ( )  
2. 映像を見て、内容を確認しましょう。

### 3 CAN-DOでつなぐ

小 Goal 行きたい国やそこてできることを紹介することができる。

光村図書 小学校英語教科書  
5年 p73 Unit 6 Goal (CAN-DO)

CAN-DOが対応



1年 p10-11 Let's Be Friends! 3

### 生徒の「できること」が 1年の初めにわかる

1年の巻頭に設定した小中接続単元「Let's Be Friends!」は、小学校で慣れ親しんだ話題や表現・語彙を用いた聞く・話す活動を中心に構成しました。小学校での学びを振り返りながら、生徒ができること・まだできないことを学年の初めに確かめて、指導計画を見直すことができます。

# 4 生徒の学びが未来へとつながる 高校入試や外部試験と その先への対応

さまざまな情報があふれるこれからの時代では、大量の情報の中から概要や要点を把握するスキルが求められます。この力は、英語学習においても同様です。高校入試や大学入試、あるいは外部試験においても、この傾向は高まっていくと思われます。『Here We Go!』は、まとまった分量の英文を、目的に応じて読んだり聞いたりする力を養うための教材を、多数用意しています。試験対策にとどまらず、将来にわたって役立つスキルの習得を旨とします。

将来にわたって  
役立つスキルの習得



量に負けない  
生徒を育てる

読む機会と読む量が段階的に  
増えていく設計により、量に  
負けない生徒が育ちます。

多種多様なテキストタイプが  
読め、外部試験への  
対応力がUP!

## 読む教材一覧

学年	単元	語数
1年	Unit 5 Goal (案内状)	61
	Unit 6 Goal (紹介文)	52
	Unit 7 Goal (はがき)	70
	Daily Life 4 (ウェブサイト)	85
	Let's Read 1 (説明文)	52
	Let's Read 2 (物語)	112
	Let's Read More (レポート)	155

学年	単元	語数
2年	Unit 1 Goal (日記)	113
	Unit 3 Goal (メール)	76
	Unit 4 Goal (ガイドブック)	147
	Unit 6 Goal (レポート)	89
	Unit 7 Goal (記事)	105
	Unit 8 Goal (記事)	117
	Daily Life 5 (お知らせ)	78
	Daily Life 7 (観光案内)	201
3年	World Tour 2 (紹介文)	218
	Let's Read 1 (物語)	396
	Let's Read 2 (インタビュー)	394
	Let's Read 3 (説明文)	357
	Let's Read More 1 (ガイド)	163
	Let's Read More 2 (説明文)	214

学年	単元	語数
1年	Unit 1 Goal (ブログ)	171
	Unit 3 Goal (手記)	174
	Unit 4 Goal (投稿文)	161
	Unit 5 Goal (記事)	227
	Unit 8 Goal (手紙)	156
	Daily Life 3 (ポスター)	108
	World Tour 2 (記事)	162
	Let's Read 1 (日記)	411
2年	Let's Read 2 (説明文)	499
	Let's Read 3 (スピーチ原稿)	517
	Let's Read More 1 (記事)	397
	Let's Read More 2 (伝記)	432
	Let's Read More 3 (物語)	465



2年以降は「Let's Read」だけでなく、UnitのGoalや小単元にも読む教材を増やし、まとまった文章を読む回数を確保しています。



全リーディング教材の文末にWord数を記しています。高校入試や高校英語への接続の目安になります。



3年 p101 Let's Read 3



2年 p120 Let's Read 3

高校入試からその先にまで  
役立つ技能別のコツ

文章全体を読んで、要点を捉える設問



読んだ内容について考える設問



2年 p45 Your Coach 1

## ● Let's Read (読む)

「Let's Read」を中心に、教材文に合わせたTIPS for Readingと、これを活用して取り組む課題を設定。量に負けず、目的に応じた読み方ができるようになります。

## ● Your Coach (聞く)

場面や目的を意識して聞くコツを紹介しています。教材と合わせて扱うことで、まとまった分量の英語を聞き取る力が身につきます。



特集  
1  
教科書が変わる!  
授業が変わる!

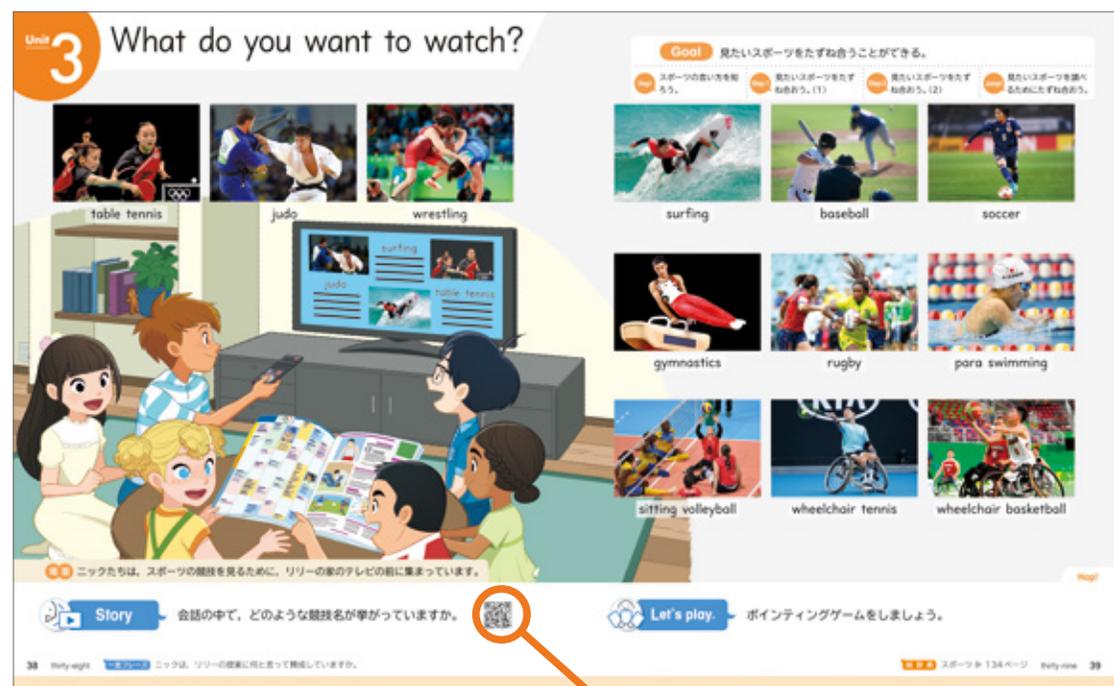
# 小学校英語教科書『Here We Go!』を使いこなそう アニメーション動画の 活用のしかた

小学校英語教科書『Here We Go!』は、学習を効果的に進めるためのサポート教材を多数用意しています。今回はその中から、教科書準拠のアニメーション教材(※1)を使った授業の様子をご紹介します。

授業者: 朝比奈 美枝子 連雀学園 三鷹市立南浦小学校教諭

ポイント解説: 加藤 拓由 岐阜聖徳学園大学 准教授

使用教材 ● 『Here We Go!』6年 Unit 3



6年 p38-39

『Here We Go!』には、各Unitに約3分程度のアニメーション(※1)が用意されています。Unitの初めに視聴すると、これからどのような話題を扱うのか、どのようなことを学ぶのかなどがわかり、学習への期待感をもつことができます。

※1 『Teacher's Manual 学習指導書セット』内DVDおよび「デジタル教科書」に収録。教科書掲載QRコードからも視聴することができます。



Unit 3のアニメーションは、登場人物たちがどのオリンピック競技をテレビで見るかを話し合うストーリーになっています。

## 授業の流れ

### 1 アニメーションの視聴(1回目)



5分程度のウォームアップ活動の後、画面の近くに集まり、アニメーションを視聴します。



ここがポイント! / 全員を画面の前に集めることで、一緒に視聴する楽しさや、一体感が生まれます。児童の意識を集中させたいときに有効です。

### 2 内容の確認



次はピクチャーカードを使って、アニメーションの内容を確認します。

最初に朝比奈先生は、“Where(ここはどこ)?”と問いかけ、子どもたちが場面の状況を理解できているかどうかを確認しました。“House? Gym? School?”など、選択肢も提示して、どの子も答えられるように支援します。



アニメーションの中の登場人物・将太は、「サーフィンが見たい」と言っています。将太がサーフィンを見たい理由に、小学校高学年の子どもたちが興味津々の恋模様も見え隠れしているのではないかと捉えた朝比奈先生は、それをうまく使い、子どもたちを引き込みます。

“Lily likes surfing(リリーはサーフィンが好き).” “Shota likes.....(将太は……が好き)?” 先生は……の部分をあえて言葉にせず、子どもたちの顔を見ながら、意味ありげな笑みを浮かべました。すると子どもたちにも、将太がサーフィンを見たいと言った別の理由が伝わり、教室じゅうからクスクスという笑い声がもれてきました。

ここがポイント! / この段階で必要なのは、クラス中の理解度を揃えることです。アニメーションを見ただけでは、子どもたちの理解度はばらばらです。ピクチャーカードなどを使って、話の概要を全員につかませてから、次の活動に進むことが大切です。

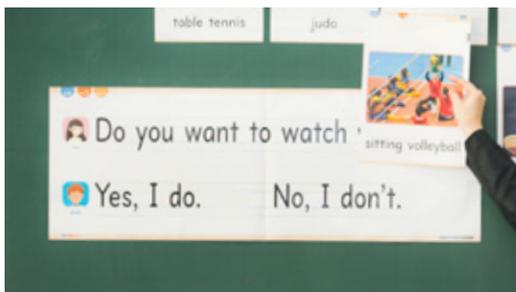
3 さまざまなスポーツの英語の言い方を知る



4 キーワードゲーム1(ペア)



5 基本表現の確認 / 6 キーワードゲーム2(グループ)



Unit 3のアニメーションの中には、たくさんのスポーツ名が出てきます。ピクチャーカードを1枚ずつ黒板に貼りながら、言い方を確認していきます。“wheelchair tennis(車いすテニス)”などのあまり馴染みのない単語は、子どもたちの復唱する声小さくなってしまいますが、朝比奈先生は「自信が出てきたら、大きな声で言いましょう」などと声をかけ、子どもの気持ちを盛り立てながら進めていきました。

③で学んだ単語を定着させるために、ペアでゲームを行います。ルールは次のとおりです。

- 【使用する物】教科書(p38~39)、消しゴム
- 1) 指導者が指定したスポーツ(例えばsoccer)の上に消しゴムを置く。
  - 2) 指導者はランダムにいろいろなスポーツ名を言う。
  - 3) 指導者が“soccer”と言ったら、児童はすばやく消しゴムを取る。先に取れた人が勝ち。

基本表現(教科書p40)の練習と、それに慣れるためのゲームを行います。

まずは、この表現の使い方を確認します。先生は、“Do you want to watch wrestling?”の“wrestling”の部分に他のスポーツ名のカードを当ててみせ(左写真参照)、この部分が入れ替え可能であることを示しました。

ここがポイント!

小学校で文法事項は明示的に指導しませんが、このような示し方をすることで、英語の文構造に自然と気づかせることができます。

こうして基本表現を繰り返し練習したあと、4人グループでゲームを行いました。

7 アニメーションの視聴(2回目)



ここがポイント! / まとめ

英語を学ぶうえで大切なことは、目的・場面・状況のわかる本物のコミュニケーション活動を行うということです。その意味で、アニメーション動画は、目的・場面・状況が子どもにもわかりやすく、たいへん有効な教材といえます。実写版の動画もよいのですが、小学生くらいの年齢でしたら、リアルなものよりもアニメーションのほうが受け入れやすいでしょう。

本時で使用したアニメーションは、最後まで視聴すると2分40秒かかりますが、今回の授業では、1分40秒のところまでを使っていました。クラスの子どもの理解度にあわせて、このように内容を絞るといいでしょう。児童の実態によりませんが、慣れないうちは30秒程度に場面を区切って視聴することから始めて、6年生の終わりごろには3分の動画を続けて視聴して、概要を捉えられるといいと思います。

動画の使い方として、本時の授業でもっとも注目すべき点は、最後にもう一度アニメーションを視聴したことです。「楽しかったな」だけで終わるの

最後にもう一度、アニメーションを視聴します。視聴後、朝比奈先生が「1回目に見たときよりも内容がわかった人」と問いかけると、多くの子どもたちが自信をもった表情で挙手しました。

ここがポイント!

アニメーションを再度視聴することによって、本時で学んだ表現が、実際の場面(アニメーションの中)でどのように使われているのかを確認することができます。

ではなく、授業の最初と最後で、子どもたちが自身が学びの変化を自覚できることが大切なのです。

本記事では割愛されていますが、実際の授業では、⑥の活動のあとに、朝比奈先生が子どもたちに自己評価を促す場面がありました。「スポーツ名をいくつ言えるようになったかな」と問いかけ、9~12はA評価、5~8はB評価、0~4はC評価だと伝えました。ここで大切なのは、クラスの大部分がBに当てはまり、少し頑張るとA、Cになる子はほとんどいないという想定のもとに設定した基準だということです。評価は、子どもの能力を区切るためのものではなく、子どもの意欲を引き上げるためのものです。全員をおおむね満足できる状態まで引き上げて、子どもたちが意欲と目標をもち続けながら学習していける環境を整えたいものです。

加藤拓由

かとうひろゆき

1965年愛知県生まれ。公立小・中学校、インド日本人学校勤務を経て現職。小学校で英語を教えた経験をふまえ、「小学校の担任教師が中心となって行う外国語活動の指導法」の研究に取り組んでいる。

小学校英語教科書『Here We Go!』

# サポート教材のご紹介

『Here We Go!』は、授業をサポートする教材を多数取り揃えています。その中から、16～19ページの授業で使用していた教材をご紹介します。

商品の価格や  
注文方法はウェブを  
ご参照ください。



## ピクチャーカード(ストーリー編) ※基本表現シート付き

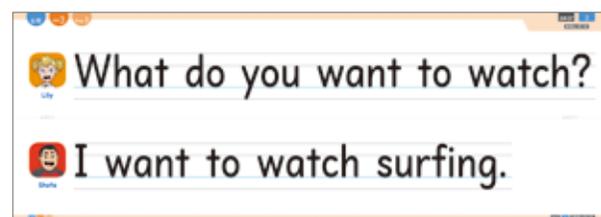


各Unitのアニメーションの主要な場面絵や、Fun Timeの「英語の物語」の場面絵などを収録した、A3判のカードです。

動画の内容を振り返るときは、ピクチャーカードを使うと、ストーリーの流れが静止画で整理できるのでおすすめです。クラス全員で共通理解をはかるときに便利です。



各Unitの基本表現をシートにしました。英文は4線とともに表示しています。黒板に貼ったときによく見える大判サイズです。



ピクチャーカード(ストーリー編)

基本表現シート

## ピクチャーカード(単語編)

各Unitの語句をA4のカードにしました。英語の語句は4線とともに表示しています。



## アニメーション動画

『Teacher's Manual 学習指導書セット』内DVDおよび「デジタル教科書」に収録。教科書掲載QRコードからもすべて視聴することができます。

※QRコードは、(株)デンソーウェブの登録商標です。



### QUESTION

QRコードコンテンツは、  
自宅でどうやって  
使うといいの？

朝比奈先生にアイデアを  
お伺いしました。

「保護者には、  
温かく見守ってもらう」

例えばこんな方法が考えられます。

4月の保護者会の場で教科書を見せて、その場でQRコードを読み込んでもらい、このようなコンテンツがあることを保護者のみなさんにも知ってもらいます。

このときにぜひ伝えておきたいのは、「自宅で子どもが視聴するとき、何かを教えようとするのではなく、温かく見守ってほしい」ということです。いっしょに楽しんだり、お子さんが英語を話したら、「すごいね」と褒めてあげたりするようお願いしてはどうでしょうか。



## 映像でわかる 指導ガイド

『Here We Go!』の指導の流れや模擬授業の様子を、光村図書ウェブサイトにて公開中！

- 5年 Unit 1 Hello, everyone.
- 6年 Unit 1 This is me.
- 6年 Unit 8 What do you want to be?



今日から使える!

# Classroom English

## Lesson 6

### 授業の終わりに 使える表現

Hello, everyone!

前年度から英語の授業をがんばっている方も、今年度から初めて英語の授業を担当している方も、授業の始まりと終わりの英語でのあいさつを元気にできていますか。連載最終回は、授業の終わりに役立つ表現です。とはいえ、授業の終わりのための特別なものではなく、ふだんの別れ際のあいさつとして使えるものばかりです。英語の授業がない日でも、ALTや児童が帰るときに積極的に使って、自然な英語でのコミュニケーションの機会を増やしましょう。

英語力に自信がないと、授業以外でのALTとのやりとりを避けてしまうこともあるかと思いますが。あるいは、ALTが日本語を上手に話せるので、つい英語を使わずに日本語だけで済ませている方もいるかもしれません。英語は使いながら覚えることが大切です。授業の始まりのあいさつは、この連載の第2回「授業の始まりに使える表現」で紹介していますので、セットで練習をしておきましょう。

### That's all for today.

今日はここまでです。

That's all(それで終わりです)/ for today.(今日のところは)という意味のまとまりで覚えるとよいでしょう。That'sはThat isの省略形です。発音のポイントは、thの音です。カタカナの「ザ」の音にせず、できるだけ自然なthの音に近づけるように次のことを意識しましょう。舌先を、上の前歯のいちばん下に軽く触れさせたま息と声を出すと、thの音が出ます。“That's all.”だけで、自分の話やレストランでの注文の終わりを知らせるときにも使えます。

### It's time to finish.

終わりの時間です。

It's time(時間です)/ to finish.(終わる)という意味で、こちらも終わりを告げる表現です。さらに“Clear your desks.”(机の上を片付けなさい)や“Put everything away.”(すべてしまいなさい)と続けてもいいでしょう。finishを、stop(やめる)やsay goodbye(さよならを言う)に、授業の始めならstartにも置き換えて使えます。また、“It's time to go home.”(家に帰る時間です)や“it's time to eat.”(食事の時間です)“It's time to clean.”(掃除の時間です)のように、動詞を変えて表現を増やすことができます。

菅井幸子 すがいさちこ

株式会社イーオン 東京本社法人部 学校教育課 教務コーディネーター

岩手県生まれ。大学卒業後、イーオン入社。

2007年より教務課トレーナーとしてイーオンスクールの教師育成に従事。15年に学校教育課の立ち上げに参加し、全国の教育委員会や学校で、教員向けの英語指導法や英語力アップの研修などを行っている。

### Goodbye, everyone.

みなさん、さようなら。

日本語でのあいさつは、呼びかけの「みなさん」が先にきますが、英語の場合は呼びかけがあとに続きます。

児童に「さようなら」と言ってほしいときは、say goodbye toに、ALTの名前やeach other(お互いに)という単語を続けるといいでしょう。“Let's say goodbye to Joe-sensei.”“Let's say goodbye to each other.”といった具合です。ちなみに、「あいさつをする」という動詞greetもあります。これは“Let's greet each other.”(お互いにあいさつをしましょう)となるので、授業の始まりにも終わりにも使えます。

### Have a nice day.

よい1日を。

この表現をALTに言われたら、“Thank you, you too.”(ありがとう、あなたもね)と自然に返せるように、児童にも慣れ親しませたいものです。niceをgreatやwonderfulなどのほかの形容詞にしたり、dayをevening(夜)、weekend(週末)、vacation(休み)に言いかえたりもできます。児童もこの表現に慣れてきたら、少しアレンジしてみましょう。授業のあとが給食なら“Have a good lunch.”(楽しい昼食を)、次も授業が続くようなら“Have a good class.”、夏休み前に“Have a safe trip.”(安全な旅を)といった具合です。

### See you next week.

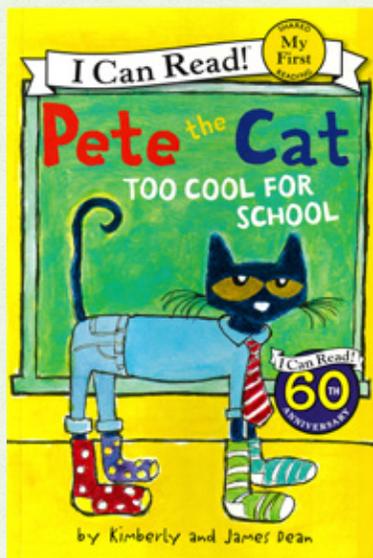
また来週会いましょう。

“See you.”だけで「またね」としても使えます。nextに時を表す単語を続けて、next time(次回)、next month(来月)、next Monday(来週月曜日)としたり、See youにtomorrow(明日)、soon(すぐに)、later(あとで)、again(また)と続けたりもできます。前置詞のafterやinなどを使うと表現の幅が広がります。after the vacation(休み明けに)やin an hour(1時間後に)といった具合です。seeのsの音は、she(彼女は)のshの音と違います。「シ」ではなく「スイ」を意識できるといいですよ。

#### ★ここがポイント!!

別れのあいさつに加えて、nextを使った未来表現も紹介しました。nextのほかにはthis weekend(今週末)もありますが、少し注意が必要です。「月曜日に」は曜日の前にonをつけて“See you on Monday.”と言えますが、nextやthisには「～に」という意味が含まれるので“See you next Monday.”や“See you this weekend.”と言いましょ。これからも児童と一緒に楽しみながら、英語を使ってくださいね。「習うより、慣れよ」です！ 応援しています。See you again!

子どものための BOOK GUIDE  
- 7 -



**Pete the Cat:  
Too Cool for School**

著者: Kimberly Dean, James Dean  
出版社: HarperCollins

I Can Read!という子ども向けの本のシリーズは、次のように5つのレベルに分けられています。

My First SHARED READING

- ① BEGINNING READING
- ② READING WITH HELP
- ③ READING ALONE
- ④ ADVANCED READING

①から④までは挿絵入りの短い読み物で、小学校低学年から中学年向けです。

表紙の右上を見てください。そう、この絵本はシリーズ中、最初のレベルの本なのですが、簡単かという、とんでもない。最初の一文が、“Pete wants to look cool.”だし、そのあとにshouldなんて助動詞も出てきますし、favoriteなんてちょっと難しい単語も出てきます。しかし、絵を見ながら読んでいくと、同じせりふのくり返しなので、すぐに話の流れはわかってきます。その他、出てくるのは shirt, pants, shorts, socks, boots, hat

など、おなじみの単語です。あと、polka-dot(水玉模様)やcowboy bootsは、見ればわかります。

この絵本のキーワードはcoolです。「かっこいい」という意味です。日本語でもよく使われるので、訳さず「クール」でいいのかもしれませんが。ただ気をつけてほしいのが27ページの“He also feels very hot!”ここは、Peteがみんなに言われるがままいろいろなものを着て、「暑い」といっているのです……が、「クールじゃない」という意味がその裏にあります。

それから、同じページの右側にある物、なんだかわかりましたか。ラジオのようですが、これはエアコンです。温かくしたいときはツマミをHIの方へ、涼しくしたいときはCOOLの方へ回すようになっているようです。

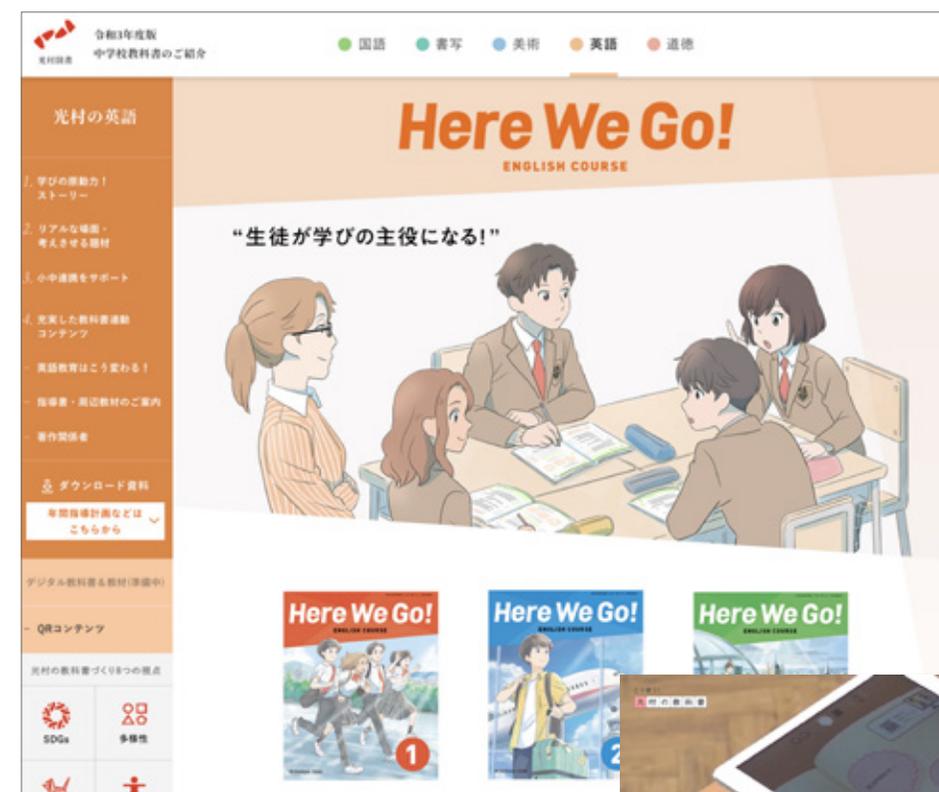
さて、最後の最後がいちばん重要なところ。“If you want to be cool, just be you!” 訳せば、「クールになりたければ、自分らしく!」といったところでしょうか。

このメッセージはしっかり伝えたいですね。

金原 瑞人  
かねはら みずひと

岡山県生まれ。翻訳家、法政大学社会学部教授。法政大学文学部英文学科卒業後、同大学院修了。訳書は児童書、一般書、ノンフィクションなど550点以上。日本にヤングアダルト(YA)というジャンルを紹介。中学校英語教科書『COLUMBUS 21』および『Here We Go!』(光村図書)の編集委員を務める。

# 令和3年度版 中学校英語教科書 Here We Go! ご紹介ウェブサイト



教科書の効果的な使い方を動画でご紹介  
「こう使う! 光村の教科書」



- ✓教科書の特色を4点に絞ったコンパクトな解説
- ✓教科書の効果的な使い方を動画で解説した「こう使う! 光村の教科書」
- ✓QRコンテンツの一覧
- ✓教師用指導書・教材のご紹介
- ✓光村の教科書づくりの理念
- ✓豊富なダウンロード資料

年間指導計画・評価計画資料  
教科書解説資料  
編修趣意書  
各種サポート資料

スマートフォンやタブレットでも閲覧できます。ぜひご覧ください。  
[www.mitsumura-tosho.co.jp/2021c\\_kyokasho/eigo/](http://www.mitsumura-tosho.co.jp/2021c_kyokasho/eigo/)

学びを  
わくわく  
させるのは  
デジタル  
教科書だ。



好評  
発売中!

ラインナップ

令和2年度版教科書対応

学習者用 [1ライセンス/1ユーザー]

デジタル教科書

- 国語…1～6年 各800円+税
- 書写…1～6年 各300円+税
- 道徳…1～6年 各500円+税
- 英語…5・6年 各500円+税

学習者用 [1ライセンス/1ユーザー]

デジタル教科書+デジタル教材

- 国語…1～6年 各1,400円+税
- 英語…5・6年 各1,000円+税

指導者用 [学校フリーライセンス]

デジタル教科書(教材)

- 国語…1～6年  
各72,000円+税/各24,000円+税(1年間利用)
- 英語…5・6年  
各58,000円+税/各19,000円+税(1年間利用)

# 光村図書 デジタル教科書 & デジタル教材



表示ソフトウェアは、  
「まなビューア」を  
採用しています。



▼詳しい商品情報はこちら

[www.mitsumura-tosho.co.jp/2020s\\_digital](http://www.mitsumura-tosho.co.jp/2020s_digital)

英語 Here We Go! 相談室  
教育 | No.07 |

2020年4月24日発行

発行人 ● 小泉 茂

発行所 ● 光村図書出版株式会社 〒141-8675 東京都品川区上大崎2-19-9

電話 ● 03-3493-2111 [www.mitsumura-tosho.co.jp](http://www.mitsumura-tosho.co.jp)

E-mail ● [koho@mitsumura-tosho.co.jp](mailto:koho@mitsumura-tosho.co.jp)

デザイン ● Better Days (大久保裕文+深山貴世)

イラスト ● 小林 マキ

印刷所 ● 株式会社 加藤 文明社



光村図書

個人情報の取り扱いに関しては、弊社「個人情報保護方針」に則り、適切な管理・保護に努めてまいります。詳しくは、光村図書ウェブサイトをご覧ください。

広報誌の配送停止のご希望は、光村図書出版までご連絡ください。