

題材系統一覧表

第1学年から第2・3学年にかけ、学習が系統的に進められるよう題材を配置しました。学校の実態に応じて題材を選択できるよう第2・3学年を1冊にまとめ、内容を整理して構成しています。また、道徳教育との関連や伝統文化を尊重する心の育成、言語活動の充実や、生活と美術との関連等について、各題材に無理なく位置づけています。

- ＝表現中心の題材
◆＝鑑賞中心の題材
★＝学習を支える資料
- ♥＝道徳の学習と関連させることのできる題材
◎＝伝統・文化に関わるものを取り入れた題材
♣＝言語活動を取り入れた題材
◆＝生活との関連を重視した題材

美術 1											
ページ			題材名等	学習指導要領との関連			道徳と の関連	伝統・ 文化	言語 活動	生活と の関連	
				A 表現	B 鑑賞	(共通事項)					
2-4	はじめに	◆	感じたことを話し合おう		(1) ア	(1) アイ			♣		
5-7		◆	美術って何だろう？		(1) アイ				♣		
8-11	絵や彫刻など	●	見て描く楽しみ	(1) アイ (3) アイ	(1) ア	(1) アイ			♣	◆	
12-13		●	心安らく私の風景	(1) アイ (3) アイ	(1) ア						◆
14-15		●	人のしぐさを捉える	(1) アイ (3) アイ	(1) ア		♥		♣		
16-17		●	写してあrawす版画の魅力	(1) アイ (3) アイ	(1) ア						◆
18-19		●	見つけた、触れた、ひらめいた！	(1) アイ (3) アイ	(1) ア		♥	◎			
20-21		●	形を丸ごと感じてみよう	(1) アイ (3) アイ	(1) ア				♣	◆	
22-27		◆	特別展示室 風神雷神，自然と人と		(1) アイ			◎	♣		
28-29		◆	自然とともにある日本の美	(1) ア	(1) アイ		♥	◎	♣		
30-33	デザインや工芸など	●	文様，飾りの小宇宙	(2) アイ (3) アイ	(1) ア	(1) アイ		◎	♣		
34-35		●	絵文字がしゃべりだす	(2) アイ (3) アイ	(1) アイ						
36-37		●	気持ちを伝えるデザイン	(2) ア (3) アイ	(1) アイ				♣		
38-39		●	木のぬくもりと暮らす	(2) アウ (3) アイ	(1) ア						◆
40-41		●	生活の中の焼き物	(2) アウ (3) アイ	(1) ア			◎			◆
42-43		◆	原寸大で鑑賞しよう 火焰型土器	(2) ア	(1) アイ			◎	♣		
44-45		◆	アジアをつなぐ仮面の舞	(2) ア	(1) アイ	♥	◎	♣			
46-47	学習を支える資料	★	発想のためのスケッチブック 三沢厚彦	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ	(1) アイ			♣		
48-49		★	鉛筆やペンで描く	(3) アイ							
50-51		★	絵の具で描く	(3) アイ							
52-53		★	さまざまな技法で描く	(3) アイ							
54-55		★	文字をデザインする	(3) アイ				◎			◆
56-57		★	粘土でつくる	(3) アイ							
58-59		★	木でつくる	(3) アイ							
60-62		★	色と光の特徴を知ろう	(1) アイ (2) アイウ (3) アイ	(1) アイ			◎			
63-65		★	形と材料の特徴を知ろう	(1) アイ (2) アイウ (3) アイ	(1) アイ			◎			
66-67		◆	体験しよう！美術館		(1) イ					♣	

美術 2・3											
ページ			題材名等	学習指導要領との関連			道徳と の関連	伝統・ 文化	言語 活動	生活と の関連	
				A 表現	B 鑑賞	(共通事項)					
2-4	はじめに	◆	感じたことを話し合おう		(1) アウ	(1) アイ		◎	♣		
5-7		◆	朝起きてから夜眠るまでの美術		(1) アイ				♣	◆	
8-11	絵や彫刻など	●	空想の世界を旅する	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ	(1) アイ			♣		
12-13		●	あれ？どうなっているの	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ					◆	
14-15		●	見方を変えて	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ						
16-17		●	情景，気持ちを重ねて	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ		♥		♣		
18-19		●	墨の世界を体感しよう	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ			◎			
20-21		●	想像の生物をつくる	(1) アイ (3) アイ	(1) アウ						
22-23		●	浮世絵から学ぶ江戸の職人技	(1) アイ (3) アイ	(1) アイウ		♥	◎	♣		
24-25		◆	原寸大で鑑賞しよう 灰色のフェルト帽の自画像	(3) ア	(1) ア				♣		
26-29		●	自画像，今を生きるあなたへ	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ		♥		♣		
30-31		●	躍動感を捉えて	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ		♥				
32-33		●	形と色の挑戦	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ						
34-35		●	環境とともに生きる彫刻	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ						
36-37		●	絵や立体が動き出す	(1) アイ (3) ア	(1) アイ						
38-39		●	光と影で遊ぶ	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ					♣	◆
40-45		◆	特別展示室 ゲルニカ，明日への願い		(1) アイ					♣	
46-47		●	ともにつくる喜び	(1) アイ (3) アイ	(1) アイ		♥		♣	◆	
48-49	◆	原寸大で鑑賞しよう 鳥獣花木図屏風	(1) ア (3) アイ	(1) アイ		◎	♣				
50-53	デザインや工芸など	●	メッセージを伝えるポスター	(2) アイ (3) アイ	(1) アイ	(1) アイ	♥		♣		
54-55		●	情報を整理して伝える	(2) アイ (3) アイ	(1) アイ		♥		♣	◆	
56-57		●	みんなのためのデザイン	(2) アウ (3) アイ	(1) アイ		♥		♣		
58-59		●	暮らしの中のキャラクター	(2) アイ (3) アイ	(1) アイ			◎		◆	
60-61		●	心をともしあかり	(2) アウ (3) アイ	(1) アイ			◎			
62-63		◆	北と南の風土から	(3) アイ	(1) アイウ		♥	◎	♣		
64-67		●	季節感のある暮らしを楽しむ	(2) アウ (3) アイ	(1) アイウ		♥	◎	♣		
68-69		●	包みの工夫，パッケージデザイン	(2) アウ (3) アイ	(1) アウ			◎	♣	◆	
70-71		●	暮らしやすい町づくり	(2) アウ (3) アイ	(1) アイ		♥				
72-73		●	夢を形にするデザイン	(2) アウ (3) アイ	(1) アイ		♥				
74-75	●	手づくりに込める思い	(2) アウ (3) アイ	(1) アイ		◎	♣	◆			
76-77	◆	原寸大で鑑賞しよう 平螺鈿背円鏡	(3) アイ	(1) アイウ		◎	♣				
78-79	学習を支える資料	★	発想のためのスケッチブック ひびのこづえ	(2) アイウ (3) アイ	(1) アイウ	(1) アイ			♣		
80-81		★	映像メディアを活用する	(3) アイ					♣		
82-83		★	金属や石でつくる	(3) アイ						◆	
84-87		★	色と光の特徴を知ろう	(1) アイ (2) アイウ (3) アイ	(1) アイウ			◎			
88-91		★	形と材料の特徴を知ろう	(1) アイ (2) アイウ (3) アイ	(1) アイウ			◎			
92-97		★	トピックス美術史		(1) アイウ			◎			
98-100		★	美術史年表		(3) ウ			◎			
101-103		◆	絵巻物を楽しむ		(3) アイウ		♥	◎	♣		
104-105	◆	中学校美術，最後の時間に		(3) ア				♣			