

生徒たちの「新鮮な気持ち」を大切に

堀江先生は月に二回ほど、「国語教室通信」というプリントを生徒たちに配布しています。国語の学習の見通しや本の紹介などをまとめたもので、授業びらきではまずこのプリントを配るそうです。プリントにはどのような思いが込められ、そこからどのような国語の授業が展開されていくのでしょうか。

1 授業への心構えをつくる

四月の生徒たちは、新鮮な気持ちで、新しいことを吸収しようという思いにあふれています。授業びらきは、そのような思いを大事にして、生徒が「さあ、国語の学習をがんばるぞ」と思えるようなものにしたと思っています。

最初の授業では、まずプリント「国語教室通信 No.1」（左ページ参照）を配布します。右側には、「これから、たくさんの『大人の言葉』に出会いましょう。そして、その

言葉をまねて使うことで身につけていきましょう」という、私から生徒へのメッセージが書かれています。この文章を読み、大事なところを線を引き、授業への心構えをつくりまします。

左側には、暗唱コーナーを設けています。特に一年生では、みんなで声を出すこと、楽しさを味わわせたいと思っていますので、暗唱（または朗読）を必ず行うようにしています。この「口は一つに耳二つ」は、安居総子先生から教えていただいた『尋常小学読本』の文章です。文語調でリズムに

最初の授業で配布するプリント

生徒に読んでほしい本を紹介するコーナー。

暗唱コーナー。授業びらきでは、必ずみんなで声を出す場面を設定している。

「こんな気持ちで国語の学習に臨んでほしい」という、教師の思いを冒頭に綴った。

<p>国語教室通信 No.1</p> <p>中学校の国語教室 今日からスタート</p> <p>砂野中の一年生のみなさん、今日からいよいよ中学生の国語教室のスタートです。中学とは、大人の世界に向かって大きな一歩を踏み出す時期。国語教室で、たくさんの『大人の言葉』に出会いましょう。</p>		<p>△まねながら学ぼう△ では、出会った言葉は、どうしたら身につけることができるでしょうか。</p> <p>△コツのつぼみ△ 「コツのつぼみ」といって、人なふりに書きたいと思った表現をまねて、使ってみるということです。スボリッだって、一流の選手は、みんなその道のプロにあって、まねをしながら自分のスタイルを作っていきます。「おもしろいな」「いなりの、心のアンテナを敏感にして、ノートに書き</p>	
<p>△暗唱△ 口は一つに耳二つ。さればいふこと少なくて多く聞くことをよかりけれ。口は一つに目は二つ。されば多くを見て知てえきなき話せぬをよき。口は一つに手は二つ。さればのみくことよきも二ばいはたらけ。二ばいはたらけ。</p> <p>尋常小学読本 巻一 十九話</p>		<p>△辞書△ 辞書は、これから役立つので、持っている人は1冊買ってください。新しく買う場合は、「中辞典」というサイズのもので、おきましょう。</p>	
<p>△私の本棚△ お父さんのバケット「ロップ」 (中島らも / 集英社文庫) 下田くんのお父さんは有名な悪役プロレスラーの牛之助。顔は金髪、髪は赤色の鬚を取り、リングでみどり色の袴を吹く。そんな父親が下田くんはイヤでたまらない。今度は黒人の空手家「タカ殺しのカマン」と対戦することになったのだ。父を思ふ小学生の胸のうちはユモラスにえがく表紙作。</p>		<p>△辞書△ 辞書は、これから役立つので、持っている人は1冊買ってください。新しく買う場合は、「中辞典」というサイズのもので、おきましょう。</p>	
<p>△予定△ 4月いっぱい、「国語教室入門」として、辞書を引く練習や開き月曜日Xの辞書習などをします。 ※5月から、週1回「書き」になります。1学期は毛筆、2学期は鉛筆です。習字道具、とっておくこと。</p>		<p>△暗唱△ 暗唱発表会 ・本(教科書)の部分の名称(表紙・見返し・奥付など)について確認する。</p>	

次時以降に辞書を引く練習をするため、辞書の準備をしておくようアナウンスしておく。



堀江佐和子

東京都生まれ。東京都江東区立砂町中学校教諭。日本国語教育学会会員。安居総子先生、甲斐利恵子先生が主催する東京都青年国語研究会に所属し、単元学習を学ぶ。生徒たちの言語生活を広げ、コミュニケーションを大切に学習の場を作りたいと考えている。

乗って朗読できますし、内容も授業びらきに適していると思います。暗唱の際は、教科書一年P18～19の「声を届ける」を見せて指導するようにしています。間の取り方、速さ・強弱に気をつける……など、声を出すときの、基本的な事項が端的にまとめられているからです。

第一時では、暗唱の練習とあわせて、学習記録のしかたについても説明します。第一時以降は、大まかに次のような流れで進めています。

- 第一時**・「国語教室通信」を読む。
 - ・暗唱の練習をする。
 - ・学習記録のしかたを説明する。
 - 第二時**・前時で集めたノートから、学習記録がうまくまとめられている生徒のノートを紹介する。
 - ・暗唱の練習をする。
 - 第三時**・自分が持っている辞書について調べる。
 - ・辞書を引く練習をする。
 - 第四時**・暗唱発表会
 - 第五時**・暗唱発表会のまとめ
 - 第六時**から、教科書に入る。
- 私は国語の学習の中で、「学習記録」と「辞書を引くこと」を大切にしているのですが、第二・三時でこの二つについては、丁寧な指導するようにしています。第四・五時では暗唱発表会を行い、第六時から教科書での学習に入ります。

2 「学習記録」を習慣づける

授業の終わり五分ぐらいで、必ず「学習記録」を書く時間を取っています。今日の授業で学んだ内容（客観的な記録）、新しく知ったことや感想（主観的な記録）をノートに五行程度でまとめさせます。学習

記録をつけることで、授業で何を学んだのかを振り返らせることができますし、それが蓄積されていけば、生徒たちの国語の力になっていきます。

最初のうちは、毎時間ノートを集めて、学習記録をチェックするようにしています。そして、きちんと記録できている生徒の

「星の花が降るころに」（1年）を学習したときのノート

ノートは3段に分けるように指導している。

---上段は授業内容。

---中段は板書と学習記録。学習記録は、授業の終わりに、5行程度でまとめさせる。

---下段は辞書で調べた言葉やメモ。

▲学期ごとに、ノートやプリントを綴じて冊子にする。その際、目次や中扉も入れて整理する。

3 辞書で言葉の世界を広げる

私は、生徒の語彙を広げるために、授業の中で辞書を多用します。そのため、「自分の辞書について知ろう」と題し、まず自分を持っている辞書の出版社名・発行年などを調べさせます。そして、「辞書によって、説明のしかたや扱う言葉の数は、さまざま

また、ノートや授業の中で配布したプリント類は、最終的に学期ごとまとめて、表紙・目次・あとがきを入れ、綴じて冊子にします。このように、学習記録をきちんと整理して残すことで、一年間の学習を振り返らせることができ、「国語の時間にこれだけのことを学んだのだ」という自覚をもたせることができます。各学期末に冊子を作るので、ノートだけでなく、プリント類もきちんとファイルに保管しておくよう授業びらきの際に、生徒へ伝えるようになっています。

なんですよ」と話し、いくつかの言葉について意味を調べさせます。例えば「右」という言葉を辞書で引いてみると……

みぎ【右】①東に向かって南のほう。

〔小学館「新選国語辞典」第七版〕

みぎ【右】①相対的な位置の一つ。東を向

いた時、南の方、また、この辞典を開いて読む時、偶数ページのある側を言う。
〔岩波書店「岩波国語辞典」第五版〕

みぎ【右】①アナログ時計の文字盤に向かった時に、一時から五時までの表示がある側。
〔三省堂「新明解国語辞典」第七版〕

このように、辞書によって説明のしかたが異なることを話し、「右」以外にも辞書によっていろいろな意味や用例が出そうな言葉を生徒に引かせます。辞書の使い方については、教科書一年P22・23にも詳しく紹介されていますので、こちらも合わせて確認させるとよいでしょう。

それから、私は、辞書が引いたら生徒たちに拳手をさせるようにしています。そして早く引けた順に「一、二、三」と、手を拳

ノートをコピーして、他の生徒に紹介しています。そうやって、早い時期から丁寧に指導していき、学習記録をしっかりと習慣づけるようにするのです。

私は、「子どものノートを見ることは、その子自身を知ること」だと考えています。限られた授業時間では、すべての生徒と話



げた生徒と目を合わせながら教えていきます。そうすることで、「今日は早く引くぞ」という意識が生まれ、教室が盛り上がります。私自身も、授業中にたくさんの生徒と目を合わせることができると、楽しい気持ちになります。

辞書を引く習慣というのも、やはり早い時期から指導しないと、なかなか身につけません。学習記録のしかたとともに、授業びらきで、しっかりと教えていかなければならないことの一つだと思っています。

（談）