

「読むこと」と関連づけた 「話すこと・聞くこと」

名古屋市立助光中学校教諭 鍵谷 和代

「話すこと・聞くこと」の授業の悩み

新学習指導要領が全面実施され、一年がたちました。「話すこと・聞くこと」には、全年間授業数の1／10から2／10程度確保することとあり、教師の意識改革と、教材や授業方法の開発が求められています。

これまで、「話すこと・聞くこと」の授業は、とにかくスピーチやディベート、パネルディスカッションといった学習活動を取り入れればいい。ひと通りの方法を身につければいいという、活動のやり方にのみ終始してしまいがちでした。

そこで、今年度からは、じっくりとその学習で身につける学力を検討し、真に求められてくる「話すこと・聞くこと」の能力の習得に迫らなければならぬと考え

このように、二つ目のテーマによるとおらず、生徒の実態や、身につけさせたい学力に応じてテーマを設定したいと考えています。時には、生徒とともに、スピーチや話し合い活動の価値あるテーマを考えてみるのも、有効な学習活動にならうのではないか。

「読むこと」から「話すこと・聞くこと」へ

昨年度は、中学一年生を対象に、スピーチとして、ブックトークを実践しました。テーマは、「自分だけの『一冊』を紹介しよう」です。

このテーマは、話題性のある本を販売するため、

本の配架を工夫するだけではなく、実際に店の方が読まれて、その本の注目されるところや、魅力などを手書きの短い文章で表現し、カードにして本のそばに掲げています。生徒も、読書好きな者だけではありません。多くの生徒が、友達や家族から「これはおもしろいよ」「読んでみては」と紹介されると、読んでみよつかなど心が動くといいます。そこで、読書の^{すきの}福野を広げるためにも、ブックトークというスピーチに取り組ませました。

しかし、このテーマが、多くの生徒に最初から興味をもって取り組めるという話題ではないとのブックトークが初めてだったので、特に次のような工夫をしてみました。

てします。

「話すこと・聞くこと」の授業を実践しようとすると必ず考えなければならないのは、スピーチや話し合つ活動のテーマをどう設定するかということです。

まずは、身近な話題。これは、生徒の興味・関心をひ

き、学習活動が活性化する可能性は高いと言えます。例えば、「中学生にはどんな校則が必要か。」などが挙げられるでしょう。しかし、これはともすると、話の内容が広がらず、自分の都合だけを主張しがちになります。話を聞いたり、話し合つたりすることによって、認識が深まっていかないという危惧があります。

次に、生徒が口にする考えたこともない深遠な話題です。この話題でスピーチしたり、話し合つたりすれば、生徒の視野は広がり、さまざまな情報を収集して論を組み立てた学習が成立します。例えば、「日本が国際貢献をしていくためにはどうしたらいいのか。」などです。この話題で、スピーチや話し合つて活動をすることによって、その話題に対する関心度が、ぐっと高まることが大きな効果です。しかし、そこには至るまでには、調べたことの発表だけに終わってしまわないようになることが肝要かと考えます。生徒一人一人に、自分自身の問題として意識をさせ、自分の言葉で語らせる工夫が必要です。

「自分で『一冊』を紹介しよう」【指導計画(五時間)】		
時	学習内容	指導の工夫
第一時	テーマごとに紹介された本の文章の一部分を読み、感想をもつ。 自分のテーマごとに本を選ぶ。	読書が苦手な生徒にも本を選びやすくする。 聞き手にわかりやすい発表のポイントを明らかにする。
第二時	自分のブックトークの本を選るために読書をする。 ブックトークのための準備と練習をする。	ブックトークのために、学校図書館や公共の図書館を利用して、本を読ませる。また、読書記録をつけさせること。 発表するときの注意点を互いにアドバイスする。
第三時～五時	相互評価をしながら、ブックトークをする。 (一人一冊、もち時間三分)	黒板に本の題名を書いたものを掲示する。 本を展示用の台に載せ、本を見せながら、スピーチをするショウアンダーテルの方法をさせること。

授業はこんなふうに

第一時で、ブックトークをすると生じたとき、生徒の中にはとまどい姿も見られました。「友」というテーマは理解できるが、それが書かれている本を紹介するとなると、どうしてこいつがわからないと言つてくる生徒、「生きる」とこのテーマは今まで考えたことがないという生徒などです。

そこでテレコムに本の文章の一部分を読んでいました。ひと通り読んだ後の感想では次のようなものが
あり、読書が苦手な生徒も興味をもつたようでした。

- 1 -

島崎藤村の『身のまわりのこと（抄）』では、「雪が降ったから茶でも飲みにお出下さい」と言えるような、そういう老後の友達を三、四人つくりて置きたい」とあつた。今の自分では全然考えもしなかった。これから高齢化社会となると思うとそうだなと思うし、今の友だちがそこまでつき合ってくれるかなとも思った。

葉が入っているからとか、いくつかのテーマを含んでい
る本だけどこのテーマでブックトークしたいなど 和や
かな雰囲気で準備ができました。

次はデータマガジン、五人までのグループは分かれて練習に入りました。グループの中で一人一人順番に本を見間配分のこと、スピーチの仕方、本の見せ方など多方面にわたってアドバイスをし合いました。そして、本の題名などは、ゆっくりはつきり言つこと、エピソードなどを話す前には間をとることを、特に注意するよう確認しました。

いよいよ第三時から発表です。三時間にわたったブックトークの発表会は、あらすじや概略だけではなく、本の目次を読んだり、表紙や挿絵、写真などを解説したり、読みながら関心をひいたりして、本の見所を紹介していくといったそれぞれの工夫が見られました。

いよいよ第三時から発表です。三時間にわたったブックトークの発表会は、あらすじや概略だけではなく、本の目次を読んだり、表紙や挿絵、写真などを解説したり、読みながら関心をひいたりして、本の見所を紹介していくといったそれぞれの工夫が見られました。

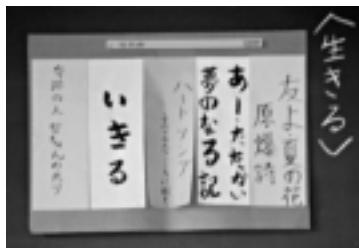
聞く側は、評価をしながら聞くようにしました（資料2）。生徒の様子や聞き取りメモから、どのブックトークでも、興味深げに聞くことができたのが感じられました。最後に「ブックトークについての感想を尋ねたところ、「楽しかった」「読んでみたい本があった」と口々に答えていました。

資料2 聞き取り文モ例

おわげに

これからセミナー学校において、あるいはおなじ話すこと・聞くことの実践が行われ、「テーマが多く紹介されしていくことと期待しています。「話すこと・聞くこと」の学習を通して、生徒が自己を開示し、相手を受容し、お互いの考え方を高め合い、それが認識を深めていくといった言語能力を身につけていくことを忘れてはいけないと肝に銘したいと思います。

読書に取り組みました。発表の準備と練習をしました。まず、生徒一人一人が本の題名を配置、字の大きさなどに注意して、毛筆で書きました。それを前の黒板に、テーマごとに色分けした色用紙にはつていき、各自がどのテーマで発表するのかを確認しました（資料1）。題にテーマの言



資料 1 本の題名を並べて

井伏鱒一の『山椒魚』の中の「ああ寒いほど独りぼっちだー」という言葉は、どんな場面でだれが言ったのだろう。先生にあらすじを少し聞いたけれど、読んでみたい。