



特別支援教育や学習上の配慮

全ての生徒に使いやすく、わかりやすく！

●特別支援教育への配慮

文部科学省の調査（平成二十四年十二月公表）によると、「通常学級の児童生徒のうち約六・五パーセントが、知的発達に遅れはないものの、学習面又は行動面で著しい困難を示す」と報告されています。こうした現実を直視し、全ての中学生が安心して学べる環境をつくることを念頭に、特別支援教育の専門家である、佐島毅先生（筑波大学准教授）に、全面的な校閲をお願いしました。

特別支援教育に配慮した教科書作りとは

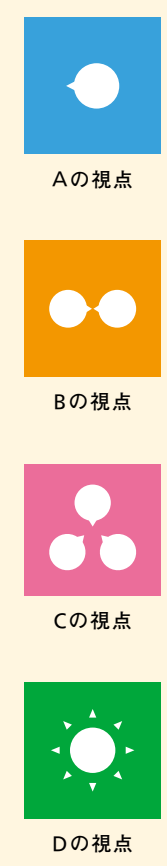
筑波大学准教授 佐島毅

道德教育の目標である道徳的価値の理解を基に、物事を多面的・多角的に考える授業は、具体的な学習内容を指導する教科学習とは異なり、生き方や考え方、態度そのものを扱う教科であるため、題材やねらいを児童生徒がイメージしにくいといえます。特に、障害のある生徒の場合、幼児期から日常生活や学習体験に制限があることに留意が必要です。

本教科書では、それらがイメージしやすいよう、教材文章を推敲し、場面がわかりやすい挿画や人物解説を施しました。また、授業で何を学ぶのかが理解しやすいように、てびきを設け、めあても大きく示しています。

●カラーユニバーサルデザインへの配慮

色覚特性がある生徒が、色を識別できないことが理由で、学習に支障を来すことがないよう、カラーユニバーサルデザインの専門家である、市原恭代先生（工学院大学准教授）に、全面的な校閲をお願いしました。教材冒頭に付いている各視点の印（色情報と、形の情報を組み合わせることで、より区別しやすくしています。）



●書体や文字の大きさへの配慮

本文には、はっきりと読みやすい「UDフォント」を使用しました。また、できる限り文字は大きく示し、可読性を高めました。

《書体（明朝体）の比較》

UDフォント 画面の光が部屋の片隅にまぶしく広がった。
一般的なフォント 画面の光が部屋の片隅にまぶしく広がった。

●人権上の配慮

人権感覚を育むことができる教材を選定しました。人権教育の専門家である、寺木伸明先生（桃山学院大学名誉教授）に、全面的な校閲をお願いしました。



1年 「6 魚の涙」 p.30

社会や集団からいじめをなくしていくために大切な優しさについて考え、社会正義を実現していこうとする心情を育みます。

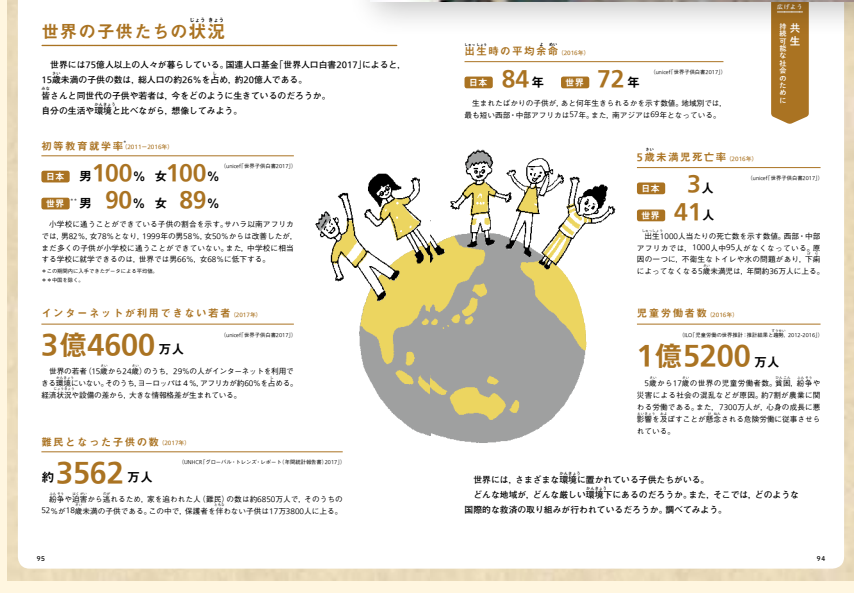


2年 「7 明日、みんなで着よう」 p.33

いじめをなくすために行動した人々の姿から、正義と公正、公平さを重んじ、いじめや差別、偏見のない社会を実現しようとする実践意欲と態度を育みます。

3年 「コラム 世界の子供たちの状況」 p.94

厳しい環境に置かれた世界の子供たちの生活と自分の生活を比べ、公正で公平な社会の在り方について考えさせます。



収録コンテンツ一覧

1 年			
教材名	教科書連動コンテンツ	教材名	教科書連動コンテンツ
3 三百六十五×十四回分の「ありがとう」	朗読	24 撮れなかった一枚の写真	資料
5 夢を諦めない——「ねぶた師」北村麻子	ウェブサイト	25 親友	朗読
8 六十二枚の天気図	ウェブサイト	26 銀色のシャープペンシル	朗読
12 裏庭での出来事	朗読	27 やっぱり樹里は	朗読
13 父の言葉	朗読・ウェブサイト	29 命の木	ウェブサイト・資料
14 学習机	朗読	30 エルマおばあさんからの「最後の贈りもの」	朗読
18 仏の銀蔵	朗読	32 〈付録〉いちばん高い値段の絵	朗読・資料
19 なおしもん	参考動画	33 〈付録〉雨の日の昇降口	朗読
20 捨てられた悲しみ	ウェブサイト	34 〈付録〉初めての伴奏	朗読
21 「ソーセージ」の悲しい最後	ウェブサイト・資料	35 〈付録〉橋の上のおおかみ	朗読
22 日本のお米	資料		

2 年			
教材名	教科書連動コンテンツ	教材名	教科書連動コンテンツ
3 カラカラカラ	朗読	21 僕の職場は富士山です	ウェブサイト・資料
4 ジコチュウ	朗読	22 宇宙の始まりに思いを寄せて	ウェブサイト
5 松葉づえ	朗読	23 つながる命	ウェブサイト
6 消防団	ウェブサイト	26 夢の力	ウェブサイト
9 許せないよね	朗読	29 クロスプレー	朗読
11 異なり記念日	朗読	30 泣きすぎてはいけない	朗読
13 秀さんの心	朗読	33 〈付録〉アイヌの歌を歌いたい	ウェブサイト
15 一枚の布から	ウェブサイト	34 〈付録〉アンネのバラ	資料
20 むこう岸には	朗読	35 〈付録〉泣いた赤おに	朗読

3 年			
教材名	教科書連動コンテンツ	教材名	教科書連動コンテンツ
3 背番号10	朗読	20 障子あかり	資料
4 二通の手紙	朗読	22 海とストロー	ウェブサイト
6 三年目の「ごめんね」	朗読	24 希望の義足	ウェブサイト
7 小さな出来事	朗読	25 『落葉』——菱田春草	ウェブサイト・資料
9 サグラダ・ファミリア——受け継がれていく思い	資料	26 小さいこと	朗読
10 鉄腕アトムをつくりたい——人工知能研究は人間探究	ウェブサイト	27 恩讐の彼方に	朗読
11 がんばれ おまえ	朗読	28 巢立ちの歌が聞こえる	朗読
15 一票を投じることの意味	ウェブサイト	29 先人の言葉——「論語」	朗読
16 闇の中の炎	朗読・ウェブサイト	32 〈付録〉出会いの輝き	朗読
17 ぼくの物語 あなたの物語	参考動画	35 〈付録〉手品師	朗読
19 足袋の季節	朗読		

配慮とサポート



QRコード
多様なコンテンツで、授業が変わる！

教材タイトルの下にある、QRコードを読み取ると、さまざまなコンテンツにアクセスできます。

※インターネットに接続する必要があります。



郷土の伝統と文化

19 なおしもん

NEW

編集委員会



98

*重要無形文化財
漆器、金箔、工芸技術など、日本の無形の文化財のうち、重要なものとして文部科学大臣が指定したもの。



輪島塗の職人。上の写真は、地研ぎ（次ページの19）をしている様子。

重要無形文化財にも指定されている伝統的な漆器「輪島塗」。優美さと丈夫さを兼ね備え、工芸品としてだけでなく、実用品としても多くの人々に親しまれている。約一年の月日をかけて作られ、百以上の工程を手作業で行っているのが特徴だ。それぞれの工程は、何人かの専門の職人によって行われている。その技術が結集して一つの漆器が完成する。

1年「19 なおしもん」p.98

コンテンツの内容：輪島塗の碗ができるまでの動画

こんな悩みに応えます

- 教材の内容を、よりわかりやすく生徒に説明したい。
- 生徒の興味を引くような資料があるといいのに。

→ 写真を豊富に使った参考資料や参考動画があります！

- 範読が苦手で、毎回気が重い。
- 教材の内容を、事前に把握させたい。

→ 第一線で活躍する声優や落語家による朗読があります！

- 授業をする前に、予備知識を入れておきたい。
- 教材で学んだことを、生徒が広げて考えられるようにしたい。

→ 教材に関連したウェブサイトを紹介しています！



学習指導書のご案内

多彩なラインナップで、先生方を全力でサポート！

● 研究編

授業計画の立案や評価、教材分析などに役立てていただけるように編集。教材のねらいや評価の視点、複数の授業展開例、板書計画などを、一教材につき六ページで構成しました。さらには、「道徳教育と学級経営」「道徳授業のつくり方」「特別支援教育の視点から」など、よりよい授業づくりの一助となるような内容も掲載しています。

また、別冊付録として、教材の流れに即して発問の意図等を示した教材分析集を用意しました。

● 朱書編

教科書の紙面上に、授業を行う際に必要な事項を掲載。教材のねらいや生徒の反応例、支援が必要な生徒への配慮事項などを示しました。

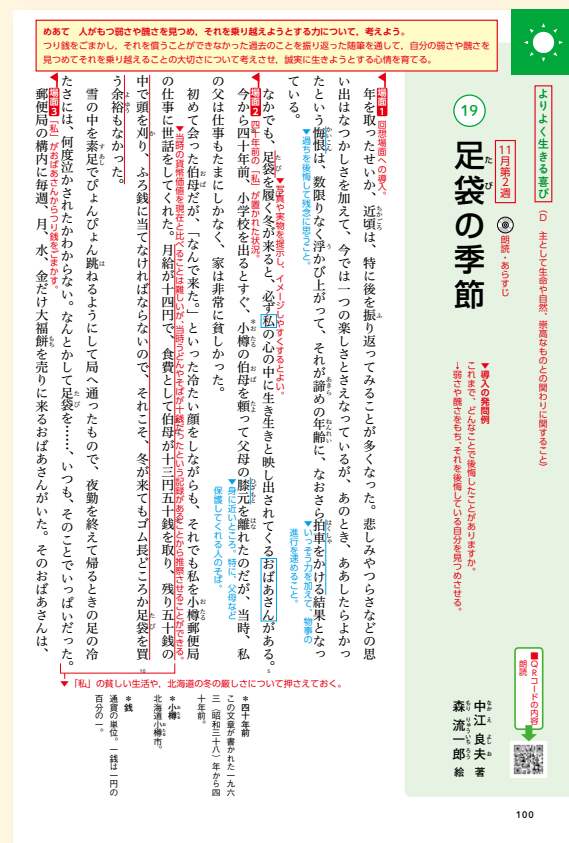
学習活動（主な発問と予想される生徒の反応）	指導上の留意点
1 ▶ 誰もがもっている弱さや臆さについて、自分たちの生活を振り返って考える。 ○これまで、どんなことで後悔したことがありますか。 ・怒られるのが嫌で、自分の失敗を隠し通した。 ・自分勝手な思いから、友人に対して意地悪をしたり、傷つけることをやってしまった。 ・自分に厳しくし切れず、部活や勉強でついつい怠けてしまった。 めあて 人がもつ弱さや臆さを見つめ、それを乗り越えようとする力について考えよう。	◆弱さや臆さもち、それを後悔している自分をみつめさせる。 ◆全体の前では発言しづらいことも考えられるため、無理に発表させず、一人一人が閉じについて考える時間をもつことができればよい。 ◆後悔の大きな違いはあれど、弱さや臆さは誰もがもっているものであるということを押さえたうえで、学びのテーマにつなげる。
2 ▶ 「足袋の季節」を読んで考える。 ①「履を見て、私は泣けて泣けて、どうしようもなかった。」とき、「私」はどんなことを思っていたのでしょうか。 ・なぜ、自分はもっと早く謝りに行かなかったのだろう、という後悔。 ・自分には、もう過去の過ちを償う機会がないのだ、思返する機会もないのだという絶望。 ・自分に言葉をかけてくれたおばあさんに、感謝も謝罪も伝えられなかった悲しみ。 中心的発問 ②「私」は、どうして「あのおばあさんが私にくれた心を、今度は、私が誰かに差しあげなければならぬ」と思うのでしょうか。 ・おばあさんがなくなったとしても、自分はおの出来事を忘れず、よりよく生きていきたい。 ・自分が受け取ったおばあさんの思いを、誰かに届けることが、あの遺志を償うことになると思った。 ・おばあさんに対する後悔は、取り返しがつかなければ、これからの生き方次第で、その後悔を後悔で終わらせないようにすることができると思うから。 ③この物語から、あなたはどんなことを学んだでしょう。 ・自分の弱さや臆さに気づいたとき、それにどう向き合うかこそが、本当に大切なことだ。	◆付録DVD-ROM収録の朗読を活用してもよい。 ◆足袋や当時の貨幣価値（本書P.60「参考」を参照）について紹介する。 ◆「私」の、弱さ、臆さを感じ、それを乗り越えようとする心や、謝罪やお礼が永遠にできなかった悲しみについて考えさせる。 ◆「おばあさんに謝罪やお礼をすることは、「私」自身にとって、どんな意味があったのだろうか」と補助発問し、自分の弱さ、臆さを乗り越えようとする「私」の心をさらに深く見つめさせてよい。 ◆自分の弱さに向き合い、よりよく生きようとする「私」の具体的な思いを見つめさせる。 ◆まずは、「おばあさんが「私」にくれた心とは何か」を考えさせる。具体的には、「ふんばりなさいよ」という言葉におばあさんが込めた思いを見つめさせる。 ◆「ふんばりなさいよ」という言葉に、支えられてきた「私」になり切った考えよう促すことで、「私」の思いを深く見つめられる。 【読者の学び】 各目の考えを交流させることで、さまざまな考え方に気づかせ、考えを深めさせる。 ◆個々にワークシートに記入させた後、それを基に小グループで意見を出し合わせる。 【読者の学び】 本時の学習から、自分のよりよい生き方に生かせることは何か、考えさせる。 ◆導入時に考えた「後悔」について、今、何を思うかと投げかけてもよい。
3 ▶ 「学びの記録」に記入する。 ○今日の授業の感想を「私の気づき」に記入しよう。	◆授業で学んだことや感じたことなどを一言記述するように促す。

授業展開例

A案とB案、2パターンご用意しました。

● 板書計画集

全教材の板書計画を収録した板書計画集です。先生方の利便性を考慮し、「朱書編」の別冊付録としました。教科書の「てびき」に沿った「研究編」の板書計画と連動しています。



● デジタル教材（DVD・ROM）

教科書の発問や挿絵、写真、図版をほぼ全て収録。モニター表示や印刷が可能です。朗読音声や写真、動画など、多様なコンテンツも収録しています。

あらすじを確かめよう

物語教材のあらすじを、短時間で効率的に確認できます。話の流れに沿って、出来事が順に表示されます。登場人物の関係などを視覚的に捉えることができ、生徒の教材理解を助けます。



朗読音声

物語教材には、第一線で活躍する声優による朗読音声を収録。臨場感ある朗読が、生徒を教材の世界へと引き込みます。

主なキャスト

- 田中真弓（「ONE PIECE」ルフィ役など）
- 水田わさび（「ドラえもん」ドラえもん役など）
- 草尾毅（「SLAM DUNK」桜木花道役など）
- 浅野真澄（「Go!プリンセスプリキュア」キュアマーメイド役など）
- 柳家花緑（落語家）

挿絵・写真・図版

教科書の挿絵・写真・図版の画像データが、ほぼ全て収録されています。モニター表示はもちろん、印刷することもできます。

- 上：1年
「26 銀色のシャープペンシル」
- 下：2年
「8 命が生まれるそのときに」



他にもあります！

● 教師用授業ノート

道徳の授業時に活用できる教師用のノート。一教材につき、一見開きでコンパクトにまとめることができ、一年間の全教材の授業記録が、一冊になります。

● ワークシート

全教材にコピーしてそのまま使えるワークシート集と、加工して使用できるデータを用意しています。



学習者用デジタル教科書のご案内

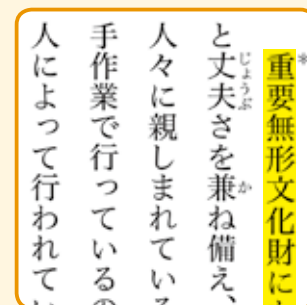
「誰もが学びやすい教科書」を目指しました！

紙の教科書と同一の内容がデジタル化されたものです。学校教育法などの改正により、二〇一九年四月から授業で使えるようになりました。

教科書画面の拡大・縮小、画面への書き込みはもちろんのこと、特別な支援を要する生徒のために、振り仮名の表示や機械音声での読み上げ等の機能も搭載しています。

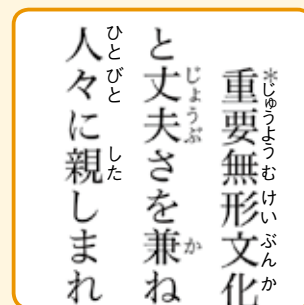


充実のサポート機能



機械音声による読み上げと強調表示

選択した部分の文字を機械音声で読み上げます。読み上げている箇所の文字に色がつくことで、「どこを読んでいるのか」「どこを読めばいいのか」がすぐにわかります。



全ての漢字に振り仮名を表示

ボタン1つで、全ての漢字に振り仮名を付ける機能を搭載しています。漢字を読む負担を軽減します。



QRコード対応コンテンツへの簡単アクセス

QRコードのマークをクリックすると、該当するウェブサイト自動的にジャンプします。(端末がインターネットに接続されている場合のみ)



ウェブサイトのご案内

教科書や指導書の内容を、わかりやすくご紹介！

令和3年度版中学校「道徳」教科書

教科書編集の基本方針、構成の特色、現代的な課題への対応、収録教材等について、教科書紙面と共にご紹介いたします。

学習指導書

令和3年度版「道徳」学習指導書をご案内。「デジタル教材」サンプル版もお試しいただけます。

学習者用デジタル教科書

「全ての漢字への振り仮名を表示」「機械音声による教材文の読み上げ」など、学習者用デジタル教科書の多彩な機能をご紹介します。

QRコードコンテンツ

教科書に掲載している全てのQRコードのコンテンツ（朗読音声や参考動画、関連資料など）を、見たり聞いたりすることができます。

ダウンロード資料

「年間指導計画」「道徳教育の全体計画 別業」「観点別 内容と特色」などの資料を、ダウンロードすることができます。



令和3年度版中学校「道徳」教科書のご紹介（4月中旬公開予定）

新版教科書の編集方針や構成の特色などを、教科書紙面と共にご紹介いたします。授業づくりに役立つ資料も多数掲載しています。

www.mitsumura-tosho.co.jp/2021c_kyokasho/dotoku/

