ります。 教育委員会等でルールを定めているところもあ 三観点の重みづけ その場合には、 (バランス) については、 それに従ってください

**Q**2 ランス)はどのように考えれり組む態度」の重みづけ(バ表現」、「主体的に学習に取

# 基本的には、三つの観点は等価値です。

## QI

評価の何が変わったのでし

生徒につけたい力を明確にして指導し、 その

## 三点がより重視されるようになりました。 本的な考えは変わりません。そのうえで、 力が身についたかどうかを評価する、という基

➡従来行われていた五観点の評価から、「知識 ①全教科等で共通して示された、「資質・能力\_ の三つの柱に即して観点別に評価する。 次の

「主体的に学習に取り組む態度」の評価に関

技能」「思考・判断・表現」「主体的に学習に

する必要があります。観点の重みづけを行うか をつけるといったことです。ただ当然のことな 評価の前に、まずは年間指導計画を工夫 「思考・ 判断・表現」の評価に重み

で、必然的に「知識・技能」の学習が増えます

他の二観点と比べて評価の機会が不足す

ることはないでしょう。

表現力等〕を特に重視し

たいので、

# 取り組む態度」の三観

## た。 (図1) 点の評価に変わりまし

# ②「つけたい力」を端的

平成20年改訂

言語についての 知識・理解・技能

話す・聞く能力

書く能力

読む能力

国語への

関心・意欲・態度

▶学習指導要領に示された指導事項の文言をそ 即して、「おおむね満足できる」状況(B) のまま使って評価規準とし、具体的な学習に の例を想定して評価する考えが示されました に示した「指導事項」に即して評価する。

国語科の評価の観点

③学びを人生や社会に生かそうとする態度を育 てて、それを評価する。

平成29年改訂

知識・技能

思考・判断・表現

主体的に学習に

取り組む態度

から〔思考力、判断力、 えば、生徒や学校の実態 する必要があります。 らば、その理由を明確に もし重みづけを行うな 例

否かは、 ことが大切です。領域の学習と関連づけること 学習の中でも「知識・技能」を指導・評価する 材で取り立てて評価するだけでなく、各領域の の評価の根拠を「思考・判断・ られないという声もあります。文法や漢字の教 三観点の重みを等分にすると、

そのうえで検討するようにしましょう 表現」ほど集め 「知識・技能」

(Q5参照)



特集

学習指導要領の改訂に伴い、 学習評価の方法・内容も変わりました。

今号の特集では、「新しい学習評価」について

富山哲心先生(十文字学園女子大学教授)に

解説していただくとともに、

実践例をご紹介します。

新しい学習

お答えします!

のように考えればよいでしょうか。 |価することになりました。各領域の評価は、「思考・判断・表現」 という||つの観点としすこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」

Q3



の三領域を設定し、各領域の力を伸ばす指導を 「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」 国語科では、 平成十年版の学習指導要領から

行ってきました。それは、

今回も変わりません

導事項の冒頭に、 たとして、 研究所・令和二年三月 \*以下『参考資料』)には 関する参考資料【中学校国語】』(国立教育政策 『「指導と評価の一体化」のための学習評価に 判断・表現」 「〔思考力、 指導する一領域を の評価規準の設定のしか 判断力、表現力等〕の指 『(領域名)

> 明記することで、どの領域の力をつけようとす るのかが明確になります。 において、』と明記し」とあります。 領域名を

先生方は教材ごとに学習状況を評価していくわ 蓄積されていくことになります。 けですから、その手元には領域別の評価資料が 各教材はいずれかの領域の学習を中心とし、 (図 2)

供することもできるでしょう。 保護者に、 必要があれば、 領域別の学習状況に関する情報を提 蓄積した資料を基に、 生徒や

教材2 教材1 読むこと 教材3 書くこと 教材7 書くこと 教材8 読むこと 話すこと 聞くこと 知識: Α В Α Α В A 技能 思考・ C C C C В В 判断 表現 主体的に 学習に В В C В В Α 取り組む 態度 図2

04 の姿は、具体的にきる」状況(足 (B)、「努力を要する」状きる」状況(A)、「おおむな どのように想定





**(A)** 

(A)

(A)

A

C

図3

3層に分けて捉えるのではなく、

Bの中にさまざまなAがあると捉

える。

-B

が参考になります。 つの考え方として、 В C

いくと、 の生徒です。ですから、 なります。 なります。この姿に基づいて生徒の様子を見て 状況 (B) の姿を明確に設定することが基本に 評価にあたっては、 7 つまり、 の姿に達していない生徒が明らかに 「努力を要する」状況(C) 「おおむね満足できる」 Cの状況を具体的に設

定する必要はありませ

ん。

その代わり、

C の 生

私は、 徒にどのような指導を行うかと L な状況のAがあるというのが実態ではないで のではないと考えています。 を考えておくことが必要です。 では、 ようか AとBは明確な線を引いて区別できるも Aはどう判断すればよいでしょう (図 3) Bの中にさまざま いう 「手立て」 か。

評価すればよいのでしょうか。「主体的に学習に取り組む態度」

**O**5

揮するためには、 のではないことに十分留意する必要があります いる」など、 る、いわゆる「メタ認知」が必要になります。 に必要な資質・能力です。 学習したことを生活や人生に生かしていくため 自分のこととして学習課題に取り組むとともに 具体的には、 「主体的に学習に取り組む態度」は、 トを取っている」「積極的に発言 性格や行動面の傾向を評価するも 生徒の「粘り強さ」と「自らの 自分の思考や行動を客観視す この資質・能力を発 生徒が して 亍

述 このような様子を、 たことでもさらに考えを深めてみたりしてい て価値づけたりしている様子といえるでしょう の進め方を変えたり、 の調整」とは、学習の見通しをもったり、学習 る様子といえるでしょう。 もあきらめずに取り組んだり、 「粘り強さ」 から読み取ったりして評価します とは、 例えば、 観察したり、振り返りの記 学習したことを振り返っ 一方、 少々困難なことで 一度答えを出し 「自らの学習

ためには、 「主体的に学習に取り組む態度」を評価する 学習の中で「粘り強さ」や「自らの

学習の調整」の二つの側面を見るようにします。

から、 応用・活用の意識など」を挙げ、 通する「Aと判断するポイントの例」として、「速 やかさ、丁寧さ、集団への寄与、 ものをAと判断しています。 さらにこれらのいずれかを満たしている この事例では、 『参考資料』の事例1 興味の広がり、 Bの状況の中 三観点に共

説明させたりして評価するとよいでしょう。 文章を書く場面で「自らの学習の調整」を発揮 強さ」を、 案内文に書く情報を集め整理する場面で 学習の調整」を発揮させたい場面をまず設定す 整理の過程を残させたり、自らの工夫の意図を させるようにします。 を立てて書こう ることが大切です。 相手を意識して表現を工夫しながら 案内文を書く」の授業では、 例えば、教科書一年「項目 クシートに、 情報の

びに向かう力、

人間性等」は、

授業においては

間性等」を育てていくことが不可欠です。「学 るようにするためには、「学びに向かう力、

06 てが示されていますか。どんな形で評価規準や手立教科書や学習指導書では、



### 教科書

目標を明示し、 にもつながり、 を定着させます。 **で活用(転移)**したりすることで、**「思考・判断・表現」**の資質・能力 の言葉で書く設問を設けました。理解したことを言語化したり、他の場 三領域の教材には、〔知識及び技能〕〔思考力、判断力、 「自らの学習の調整」を見取る材料にもなります。 「振り返る」には この設問は、 生徒が自らの理解の状況を振り返ること 「何ができるようになったか」を自分 表現力等〕の

振り返る 見通しをもつ □ 説得力のある文章を書くために使ってみたい工夫を挙げよう 筆者の論の展開の特徴を、説明しよう。 1 「事実と意見」という言葉を使って書こう。 筆者の意見とそれを支える根拠との関係を理解す文章の構成や展開の効果を考え、考えたことを文章にま ・文章の構成や展開の効果につ いて、 考えたことを文章にまとめよう。 (読むこと) (思考力、判断力、表現力等) 根拠を明確にして考える。 教科書1年「『言葉』をもつ鳥、シジュウカラ」学習(手びき)

[C読む(1)イ]

としている。………………な考なな登場人物の言動の意味について考

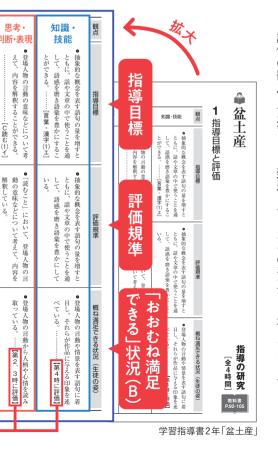
主体的に 学習に取り

組む態度

# 学習指導書

に取り組む態度」の<mark>三観点で</mark>示しています。また、「『おおむね満足でき 評価例に合わせて、 る』状況(B)」を具体的な生徒の姿として示しました。 三領域の教材の「指導目標」「評価規準」は、『参考資料』に示された 「知識・技能」「思考・判断・表現」「主体的に学習

評価の観点と方法、 指導計画のどの場面で、どの観点を見取るかを焦点化し、 Bに到達させるための手立てを示しています。 展開例では



→〔知識及び技能〕

見取るかを明示。どの場面で、どの どの観点を

# い学習評価のために

十文字学園女子大学教授

冨山哲也

設定したうえで、「おおむね満足できる」状況 実現されるためには、指導事項から評価規準を 高い水準のものでなくてはなりません。これが 導事項に応じた資質・能力が発揮された、 えば、スピーチという言語活動は小学校でも行 年に応じた力をつけていく必要があります。例 で求められている資質・能力を確認し、 ています。授業づくりにあたっては、 質・能力は、各学年の指導事項に端的に示され (B) の姿を想定して評価し、 て改訂されました。 ようになるか」という資質・能力を明確にし 新しい学習指導要領は、 ードバックすることが大切です。 生徒が生涯にわたって学び続けていけ 中学校でのスピーチは、 国語科で育成を目ざす資 生徒が「何ができる その結果を指導 中学校の指 当該学年 その学 より

て、 しい学習指導要領の本格的なスタートに合わせ が望まれます。 方やその方法は、シンプルでわかりやすいもの その結果を評価します。ですから、 はありません。ねらいを明確にした指導を行い が、当然のことながら、評価が先にあるわけで で深い学び」の実現を目ざした授業が必要です するような授業 行錯誤して課題を解決し、 きません。生徒が自ら学習の見通しをもち、 をこなしていく授業だけでは育成することがで 解する授業や、 「主体的に学習に取り組む態度」の観点で評価 します。この態度は、教師の説明を受け身で理 指導と評価の一体化とい CTを活用する実践も増えてきています。 評価についてもさまざまな実践が行われる 教師が示したスモールステップ ICTの進歩により、 すなわち「主体的・対話的 その学習過程を認識 うことが言われます 評価の考え 評価に 試

### 冨山哲也

東京都出身。十文字学園女子大学教授。公立中学校教員、東京 都指導主事、文部科学省教科調査官等を経て平成27年4月から現 職。平成29年版学習指導要領等の改善に係る検討に必要な専門的 作業等協力者(中学校国語)。「評価規準、評価方法等の工夫改善に 関する調査研究」協力者。

書)、『ワークシート&テスト問題例が満載! 中学校国語新3観 点の学習評価完全ガイドブック』(同)、『単元を通して課題解決を

『中学校新学習指導要領 国語の授業づくり』(明治図

09